استخدام الحاسب الآلي في العلوم الشرعية





تأليف
د. محمد بن عبد العزيز بن صالح الجمعان
رئيس قسم الدراسات الإسلامية في جامعة طيبة

ⓒ محمد عبدالعزيز صالح الجمعان، ١٤٣٣هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الجمعان، محمد عبدالعزيز صالح
استخدام الحاسب الآلي في العلوم الشرعية / محمد عبدالعزيز صالح الجمعان — المدينة المنورة، ١٤٣٣هـ.
١٠٠ ص ؛ ..سم

ردمك: ٢-١٢٠١-٠١-٦٠٣-٩٧٨

١- الحواسيب ٢-العلوم الشرعية أ. العنوان
ديوي ٠٠٤ ١٤٣٣/٩٥١٣هـ

رقم الإيداع: ١٤٣٣/٩٥١٣هـ
ردمك: ٢-١٢٠١-٠١-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الثانية

١٤٣٤هـ -٢٠١٣م

دار المسار — الرياض

هاتف : ٠٥٥٠٤٤٠١٣٣ من خارج السعودية: ٠٠٩٦٦ ٥٥٠٤٤٠١٣٣

لا يجوز تصوير هذا الكتاب أو أي جزء منه، أو إعادة نشره، أو طبعه، أو تخزينه، أو نسخه بأي وسيلة كانت إلكترونية أو غيرها دون إذن خطي مسبق من المؤلف.

مُقدّمة

الحمدُ للهِ الذي علَّم بالقلمِ، علَّم الإنسانَ ما لم يعلم. أحمده سبحانه القائل في محكم التنزيل: ﴿يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾، وأشهدُ أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، إمام العلماء العابدين، وخير المعلمين والمربيّن، صلى الله وسلم عليه، وعلى آله وأصحابه الهداة المصلحين، ومن سار على هديهم، وسلك سبيلهم إلى يوم الدين.

أما بعد؛ فإن من أجل ما اشتغل به المسلم في هذه الدنيا العلم الشرعي، فتعلم كتاب الله ﷻ، وسنة رسوله ﷺ من أعظم القربات، ومن أفضل الطاعات، التي يرفع الله بها العبد درجات، فعن عمر رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: (إِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ آخَرِينَ) [1]، وجعل النبي ﷺ طريق طلب العلم طريقًا موصلاً إلى الجنة، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا، سَهَّلَ اللهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ) [2].

وفي العصر الحاضر تطورت سبل طلب العلم، وأُستخدمت التقنية بشكل كبير في كثير من العلوم، مما يسر على العلماء والمتعلمين، ووفر عليهم كثيرًا من الوقت والجهد، وكان للعلوم الشرعية نصيب وافر من الأخذ بالتقنية الحديثة، وتطويعها لخدمة العلم وأهله.

---

(١) أخرجه مسلم رقم: (٨١٧).

(٢) أخرجه مسلم رقم: (٢٦٩٩).

ولما رأيت قلة المؤلفات في التعريف بوسائل استخدام الحاسب الآلي في العلوم الشرعية، أحببت أن أشارك بجهد المقل في ذلك من خلال هذا الكتاب، خدمة للعلم الشرعي، وتسهيلاً على طلابه، وقد قسمته إلى خمسة فصول، على النحو التالي:

الفصل الأول : الكتاب الإلكتروني.

الفصل الثاني : برنامج المكتبة الشاملة.

الفصل الثالث : برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي.

الفصل الرابع : برنامج موسوعة الحديث الشريف.

الفصل الخامس : أهم المواقع الإلكترونية التي تُعنى بالعلوم الشرعية.

وقد اجتهدت في التعريف بتلك المواقع والبرامج وشرحها، وحاولت تقريب المعنى من خلال الصور التوضيحية، والتعريف بأزرار البرامج، ووظيفة كل منها، مراعيًا وضوع العبارة، وسهولة الصياغة، تقريبًا للفائدة، وقد استخلصت تلك الشروح من ممارستي لتلك لبرامج، كما استفدت من مواقعها على شبكة الانترنت، ومن البرامج نفسها.

والله أسأل أن يجعله عملاً خالصًا لوجهه الكريم، وأن ينفع به، وما كان فيه من صواب فمن الله ﷻ، وماكان فيه من خطأ فمن نفسي، واستغفر الله، ورحم الله من نظر فيه فاغتفر قليل الخطأ في كثير الصواب، والله الموفق للصواب.

د. محمد بن عبدالعزيز الجمعان

طيبة الطيبة في ١٤٣٣/١١/٢٢هـ

الفصل الأول

الكتاب الإلكتروني[1]

نشأة الكتاب الإلكتروني:

قبل أكثر من ألفي عام استخدم الصينيون الورق للكتابة، كما استخدم غيرهم أدوات أخرى للكتابة عليه، إلا أن الورق - ومع تطور صناعته - أصبح أفضل الوسائل التي تستخدم لنشر العلم المكتوب، وأكثرها انتشارًا، فالكتاب الورقي كان ولا يزال هو أفضل خيار للمؤلفين والكتاب والناشرين.

إلا أن وهج الكتاب الورقي بدأ بالتراجع منذ عام ١٩٧١م، عندما بزغت شمس الكتاب الإلكتروني المسمى (eBook)، وكان ذلك على يد الألماني مايكل هارت (Michael S. Hart)، وسمى ذلك المشروع المتعلق بتطوير ونشر الكتاب الإلكتروني: (مشروع غوتنبرغ).

وكانت النماذج الأولية للحاسب المحمول (Dynabook) المقدمة من شركة بارك (PARC) من أوائل الحواسيب التي تستطيع عرض الكتب الإلكترونية.

وكان نطاق هذا المشروع محدودًا بشريحة معينة من القراء والباحثين؛ لصعوبة نقل ملفات الكتب الإلكترونية وتوزيعها، وعدم وجود شبكات عامة، ولقلة الحواسيب، وخاصة المحمول منها.

وفي عام ١٩٩١م تم فتح شبكة الانترنت للناس كافة، وساهم هذا الأمر بانتشار الكتاب الإلكتروني، ووضع صيغ جديدة ومتعددة للكتب الإلكترونية.

---

(١) انظر: http://ar.wikipedia.org.

كما ساهم انتشار الحواسيب بشكل عام، والمحمول منها بشكل خاص، وانخفاض سعرها، في زيادة الطلب على هذا النوع من الكتب.

وفي عام ١٩٩٣م نشرت مؤسسة (ديجيتال بوك) أول ٥٠ كتابًا إلكترونيًا بصيغة (DBF) على قرص مرن.

في عام ١٩٩٥م بدأت (أمازون) بنشر أول دفعة من الكتب الإلكترونية على شبكة الإنترنت لكنها غير قابلة للتحميل.

في عام ١٩٩٦م أعلن (مشروع غوتنبرغ) إلى أنه قد وصل الى ١,٠٠٠ كتاب إلكتروني، وأن الهدف هو ١,٠٠٠,٠٠٠ كتاب.

ثم بعد انتشار شبكة الانترنت، وظهور العديد من البرامج التي تدعم الكتاب الإلكتروني، انتشر الكتاب الإلكتروني بشكل كبير، وبدأ كثير من القراء يستهويهم الحصول على كتاب إلكتروني مكان الكتاب الورقي، كما بدأت مؤسسات وشركات عديدة باللجوء إلى النشر عن طريق الكتاب الإلكتروني، والاستغناء به عن الكتاب الورقي.

ظهور القارئ الإلكتروني:

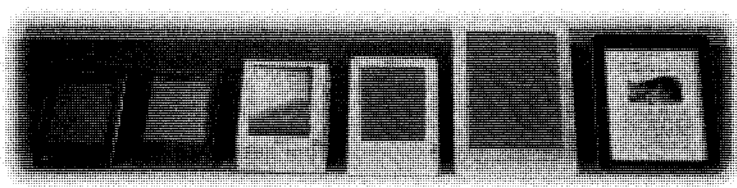
إن مسيرة الكتاب الإلكتروني لم تتوقف عند ما سبق من محاولة تطوير الكتاب الإلكتروني، ووضع صيغ جديدة، وبرامج متنوعة لتشغيل الكتاب الإلكتروني.

بل حدث التطور الأهم في مسيرة الكتاب الإلكتروني باختراع أجهزة القراءة الإلكترونية، والتي هي عبارة عن حواسيب لوحية محمولة خفيفة الوزن، وشبيهة بالكتاب الورقي حجمًا ومظهرًا.

ففي عام ١٩٩٨م أعلنت شركة (SOFTBOOK PRESS) عن طرح أول قارئ إلكتروني، وهو المسمى بـ(THE ROCKET READER)، فأدى ظهور

هذا الجهاز إلى فتح جديد في مجال الكتاب الإلكتروني، فتنافست الشركات لتطوير مثل هذا القارئ.

وفي عام ٢٠٠٠م طرحت شركة مايكروسوفت (MICROSOFT) جهاز (MICROSOFT READER)، المدعوم بخاصية (CLEARTYPE).



صورة توضح تطور القارئات الإلكترونية

وفي عام ٢٠٠٧م طرحت شركة أمازون القارئ الإلكتروني (Kindle)، وفي نفس العام أطلقت شركة (Bookeen) جهاز (Cybook Gen3).

وفي عام ٢٠١٠م قامت شركة أبل (Apple) بطرح جهازها الشهير آيباد (iPad)، والذي لقي رواجًا كبيرًا، وتعاقدت الشركة مع خمس شركات كبرى لتوزيع كتبها من خلال متجر الكتب الموجود على الآيباد (iBooks Store)، باستخدام برنامج قراءة الكتب (iBooks) الذي توفره الشركة على متجر البرامج في جهاز الآيباد.

ثم تلى ذلك كثير من الشركات التي أنتجت العديد من الألواح الإلكترونية التي تقدم خدمة القارئ الإلكتروني كشركة سامسونج في (جالكسي تاب)، وشركة غوغل في (نيكسس)، وغيرهما.

وتلى ذلك ظهور الهواتف المحمولة الذكية التي تتيح قراءة الكتب الإلكترونية كجهاز (آيفون) من شركة (أبل)، وجهاز (جالكسي) من شركة (سامسونج)، وغيرهما، مما أحدث ثورة حقيقية في مجال الكتاب الإلكتروني، وقيام مصنعي تلك الأجهزة بإنشاء متاجر على أنظمتها لتسويق الكتب الإلكترونية.

صيغ ملفات الكتب الإلكترونية:

للكتب الإلكترونية صيغ متعددة، من أشهرها:

١- الكتب المصورة: وذلك عن طريق تصوير إلكتروني، أو مسح ضوئي لكتب مطبوعة، على هيئة (PDF)، ووغالبًا ما يكون حجم هذا النوع من الملفات كبير جدًا؛ لأنها على هيئة صور، ولا يمكن نسخ الكلمات المخزنة إلا عن طريق برامج خاصة بذلك.

٢- صيغة المستندات المنقولة على هيئة (PDF)، وذلك بإنشاء الكتب أولاً على برامج تحرير النصوص كبرنامج (وورد) في نظام (ويندوز)، أو ناشر الصحفي في نظام (ماكنتوش)، ثم تحويل صيغة الملف إلى هيئة (PDF).

٣- هيئة (TXT وRTF)، وهذه الصيغ من أبسط أنواع الكتب الإلكترونية لسهولة إنشائها، ويمكن ذلك عن طريق برنامجي Notepad وWordpad في نظام (ويندوز).

٤- لغة رقم النص الفائق، وهي اللغة المستخدمة في صفحات الويب (HTML)، والتي تستعمل أحيانًا لإنشاء الكتب الإلكترونية، وخاصة تلك التي تُعرض على شبكة الإنترنت.

٥- هيئة (CHM)، ويستخدم غالباً لإنشاء ملفات المساعدة في البرامج. وهو ملف واحد مكون من عدة صفحات مصنوعة بلغة (HTML).

٦- هيئة (ePub) هي صيغة مفتوحة المصدر من صيغ الكتب الإلكترونية، وملحق ملفاتها: (ePub) مشتق من العبارة (Electronic Publication) وتعني: النشر الإلكتروني.

مميزات الكتاب الإلكتروني

١) سهولة نقل الكتاب الإلكتروني عن طريق الإجهزة.

٢) سهولة تبادله وتحميله عن طريق شبكة الإنترنت، أو بواسطة الوسائل اللاسلكية كالبلوتوث وغيره، أو بطاقات الذاكرة المتنوعة.

٣) سهولة تخزين الآلف من الكتب الإلكترونية على رقائق الذاكرة المتنوعة.

٤) سهولة الوصول إلي محتوياته، وقراءته باستخدام الكمبيوتر، أو الأجهزه اللوحية، أو الهواتف الذكية.

٥) إمكانية إضافة وسائل متعددة للكتاب الإلكتروني مثل الصور ولقطات الفيديو والرسوم المتحركة والمؤثرات الصوتية المتنوعة وغيرها.

٦) إمكانية ربطه بالمصادر والمراجع العلمية التي تؤخذ منها الاقتباسات حيث يمكن فتح المرجع الأصلي ومشاهدة الاقتباسات.

٧) إمكانية إضافة التعليقات أثناء عرض الكتاب.

٨) إمكانية عرضه على الطلاب في قاعات الدراسة باستخدام وحدة عرض البيانات (LCD) أو جهاز العارض الجداري (البروجكتور).

٩) سهولة الاتصال به عن بعد للحصول على المعلومات.

١٠) سهولة الترجمة عن طريق المواقع الإلكترونية التي تتيح ترجمة الكتب الإلكترونية.

١١) انخفاض تكلفة الكتاب الإلكتروني مقارنة بالكتاب الورقي.

١٢) سهولة نشر للكتاب الإلكتروني وتوزيعه في كل أنحاء العالم.

عيوب الكتاب الإلكتروني:

١) قلة الكتب الإلكترونية المتاحة مقارنة بالكتب الورقية.

٢) قلة المواقع والمكتبات الإلكترونية التي توفر الكتب الإلكترونية مقارنة بالمكتبات التي توفر الكتب الورقية.

٣) يحتاج الكتاب الإلكتروني إلى وسيلة لقرائته كالحاسب الآلي، أوقارئ الكتب الإلكترونية، وهذا أمر مكلف لكثير من الناس، وقد لا يتوفر لآخرين، بخلاف الكتاب الورقي الذي لا يحتاج لذلك.

٤) يحتاج الكتاب الإلكتروني إلى مصدر طاقة لقراءته كالكهرباء، أو البطاريات، وعند انتهاء مصدر الطاقة، أو عدم توفره في مكان ما لا يمكن إتمام القراءة، على عكس الكتاب الورقي الذي لا يحتاج لأي مصدر، ويمكن قراءته في أي مكان.

٥) سرعة تغيير التقنية بالنسبة لصيغ الكتاب الإلكتروني، وأجهزة القراءة، وهذا يحمل القارئ تكاليف وأعباء إضافية.

٦) قارئ الكتب الإلكترونية أقل تحملاً للأضرار (كالسقوط، والسوائل مثلاً) من الكتب الورقية.

٧) تداول الكتاب الإلكتروني مع مراعاة حقوق الملكية أصعب من الكتاب الورقي، فلا يمكن إعارة الكتاب الإلكتروني المحمي بحقوق الملكية، أو إعادة إرساله للآخرين، بينما يمكن إعارة الكتاب الورقي، ولا يتعارض هذا مع حقوق الملكية.

٨) المحافظة على حقوق الملكية الفكرية للكتاب الإلكتروني أكثر صعوبة منه في الكتاب الورقي، فالكتب الإلكترونية أكثر عرضة للسرقة.

الفصل الثاني

برنامج المكتبة الشاملة[1]

برنامج المكتبة الشاملة من البرامج المجانية، ويمكن تحميله من شبكة الانترنت بسهولة ومجانًا من عدة مواقع، ومنها موقع المكتبة على الشبكة العالمية: http://www.shamela.ws.

ويمكنك الحصول على نسخة مجانية في قرص من بعض المؤسسات العلمية أو الخيرية، ومن ذلك مكتبة المسجد النبوي الشريف.

ومن أهم أهدف هذا البرنامج:

١- تكوين مكتبة شاملة لجمع الكتب في كافة العلوم.

٢- تمكين المستخدم من إضافة الكتب وتعديلها بحسب اختياره، وهذا من أهم ما يميز هذا البرنامج عن غيره.

الشاشة الرئيسة للبرنامج:



(١) انظر: http://www.shamela.ws.

كيفية تنصيب وتشغيل البرنامج:

قم بتحميل البرنامج من الموقع، أو من قرص على جهازك، ثم بعد ذلك يمكنك فك الضغط عنه - إذا كان مضغوطًا - بأحد برامج فك الضغط كبرنامج (Win rar).

وبعد فك الضغط يمكنك تشغيل البرنامج مباشرة، وذلك بالضغط على ملف التشغيل الموجود في مجلد البرنامج، وسيأتي توضيح محتويات هذا المجلد.

فبرنامج الموسوعة الشاملة (portable)، لا يحتاج إلى تنصيب، ويعمل مباشرة، وتوجد جميع ملفات البرنامج في المجلد نفسه فإذا نقلت المجلد كاملاً إلى أي مكان داخل جهازك، أو إلى أي وسيلة تخزين خارجية، فإن البرنامج يعمل دون أي مشاكل.

فالموسوعة الشاملة تتكون من أربعة مجلدات:

١) مجلد (Books) : وفيه جميع الكتب والمرفقات.

٢) مجلد (Indices): وفيه جميع الفهارس.

٣) مجلد (Files) : وفيه باقي ملفات البيانات.

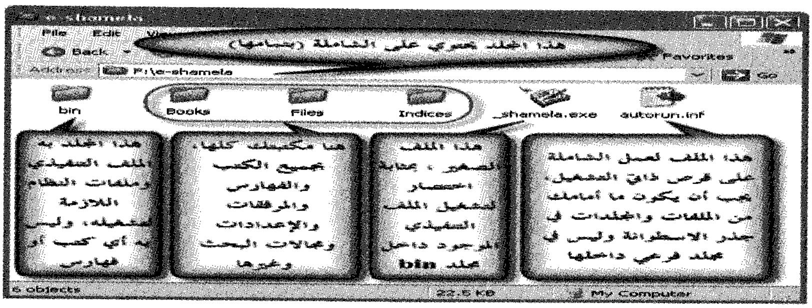
٤) مجلد (Bin) : ويحتوي على الملف التنفيذي للموسوعة، وجميع ملفات النظام اللازمة لعمله، ويحتوي أيضًا على ملف المساعدة، وعارض الكتب الإلكترونية، فهذا المجلد (bin):

أ- يغني عن وجود ملف تنصيب للمكتبة، إذ يحتوي على جميع الملفات اللازمة لعمل البرنامج، وبذلك تصبح المكتبة (portable) لا تحتاج إلى تنصيب.

ب- لا يحتوي على أي ملفات خاصة بك ككتب أو فهارس أو نحو ذلك.

ج- عند تحديث المكتبة، فإن كل ما يفعله برنامج التحديث، هو استبدال هذا المجلد (bin)، بمجلد جديد مُحدَّث، دون المساس بأي ملف آخر من ملفاتك خارج مجلد (bin).

فمجلد الموسوعة الشاملة الرئيس يحتوي على الشاملة كاملة، وليس لها أي متعلقات في مكان آخر من جهازك، وهذا المجلد الرئيس، تركيبه كالتالي:



- هذا المجلد الرئيس الموضح بالصورة، يحتوي إذن على جميع الموسوعة، ويفضل وضعه على قرص آخر غير الـ(C)، فإذا فعلت ذلك، فأنت بإذن الله في أمان إذا حدث شيء للجهاز، واضطررت لعمل فورمات للـ(C)، فإن جميع كتبك وفهارسك وأرشيفاتك ومرفقاتك، كلها في هذا المجلد الموضح بالصورة. وكذا لو نسخت هذا المجلد على قرص (CD) أو (DVD)، فإنك بذلك تكون قد احتفظت بالموسوعة كلها على هذا القرص.

- وكذلك لو نقلت هذا المجلد (الموضح بالصورة) إلى مكان آخر، أو على قرص خارجي (Hard Disk)، أو بطاقة تخزين (Flash Memory)، فأنت الآن نقلت الشاملة بكل ما لها من متعلقات، حتى مجالات بحثك المحفوظة وإعداداتك، فإذا ذهبت بهذا القرص الخارجي أو البطاقة إلى أي كمبيوتر آخر، فما عليك إلا أن تفتح هذا المجلد، وتشغل برنامج الشاملة، فتعمل مباشرة دون تنصيب، كما كانت تعمل على جهازك تمامًا.

- ومن أهم فوائد هذه الطريقة: أنه يمكنك أن تحتفظ بأكثر من نسخة من البرنامج على جهازك، كل واحدة منها في مجلد كالموضح بالصورة، دون أن تختلط نسخة بالأخرى.

س: أين تحفظ بيانات المستخدم الخاصة في برنامج المكتبة الشاملة؟

- في غالب الأحوال، فإن بيانات مستخدم المكتبة الشاملة: (مجالات البحث ونتائج البحث المحفوظة، وإعداداتك ونحو ذلك)، تحفظ داخل مجلد (Files) الموضح بالصورة، لتكون الشاملة (portable) تماماً، فحتى هذه الإعدادات ونتائج البحث تنتقل معك مع نقل مجلد الشاملة إلى مكان آخر في الجهاز، أو خارجه في أي وسيلة تخزين.

- غير أنه إذا كانت الشاملة على قرص للقراءة فقط (CD) - مثلاً - فإنه من البديهي أنه لا يمكن حفظ تلك الإعدادات على القرص؛ لأنه للقراءة فقط، فستحفظ في مجلد (Application Data) على القرص الصلب.

- أيضا إذا كانت الشاملة على شبكة (network drive)، فإن الإعدادات تحفظ في مجلد (Application Data) على القرص الصلب؛ ليكون لكل مستخدم على الشبكة خياراته الخاصة ومجالات بحثه ونحو ذلك.

س- متى تظهر رسالة : حدد مسار قواعد البيانات؟

إذا كان تركيب المجلدات كما في الصورة السابقة، فإن البرنامج لن يسألك عن مسار قواعد البيانات حتى لو نقلت الشاملة لجهاز آخر، فطالما أن المجلد (bin) والمجلد (Files)، متجاوران في نفس المجلد الرئيس، فإن الشاملة تتعرف تلقائيًا على مسار قواعد البيانات.

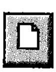
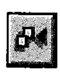
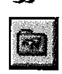
أما إذا فصل المستخدم المجلد (bin) عن المجلد (Files) لأي سبب من الأسباب، ففي هذه الحالة لن يجد البرنامج قواعد بياناته، وستظهر تلك

الرسالة تسألك عن مسار قواعد البيانات، وكذا ستظهر الرسالة إذا اختار المستخدم من داخل البرنامج أمر: (تغيير مسار قواعد البيانات).

شرح البرنامج:

قبل شرح الأزرار والقوائم ينبغي التنبه لأمرين :

١- هناك كثير من الأزرار والقوائم تعمل فقط عندما يكون هناك كتاب فعال أو نشط، فلا تظن أن الزر لا يعمل . فزر عرض كامل الكتاب  وزر عرض/إخفاء الشجرة  وغيرها، لا يعمل إلا عند وجود كتاب مفتوح فعلاً، وهذه الأزرار ستجد بعد شرحها عبارة: (يعمل على الكتاب النشط)، وعامة هذه الأزرار تعمل على غالب شاشات البرنامج.

- مثلاً: لو كنت في شاشة عرض كتاب، فالكتاب المعروض الآن هو الكتاب النشط، فيمكنك بالأزرار العلوية مطالعة بطاقة هذا الكتاب  أو إخراج هذا الكتاب لملف نصي أو إلكتروني  أو البحث في هذا الكتاب الحالي ، أو فتح غرفة التحكم  على هذا الكتاب، ولو كنت في نتائج بحث عن بيانات الكتب والمؤلفين، يمكنك عرض بطاقة الكتاب كاملة لأي نتيجة بحث أو حتى عرض الكتاب نفسه كعرض كامل في شاشة مستقلة.

- وهكذا لو كانت الشاشة الحالية : عرض، تحرير، ربط متن بشرح، تحرير تراجم، شاشة المؤلفين ...إلخ ستجد أن عامة الأزرار العلوية تعمل على كل هذه الشاشات.

٢- وما هو الكتاب النشط: في غالب الشاشات يكون هناك كتاب واحد، فيكون هو النشط، ولا إشكال في ذلك، ولكن إذا كان في الشاشة

كتابان فنحتاج لبعض التوضيح :

- في شاشة «ربط متن بشرحه» يكون الكتاب الفعال هو المتن؛ لأنك تعمل عليه أساسًا لتربطه بشرحه، وأما الشرح فلا يعتبر هو الكتاب الفعال.

- أما في شاشة «استعراض الشروح» فالشرح هو الكتاب الفعال؛ لتتمكن من مطالعة ما قبل الصفحة وما بعدها إن كان للشرح بقية، فتضغط مثلاً على زر (الصفحة التالية).

- وفي «شاشة المؤلفين» الكتاب الفعال هو الكتاب المختار من ضمن كتب المؤلف، فيمكنك مثلاً عرض هذا الكتاب عرضًا كاملاً.

- وفي شاشة «تحرير التراجم» فإن الكتاب الفعال هو الكتاب الرئيس الذي تحرر تراجمه.

أولاً: شرح الأزرار:

 (اختيار كتاب): يفتح شاشة اختيار كتاب.

 (عرض كتاب): لعرض الكتاب الحالي عرضًا مكبرًا في شاشة عرض مستقلة. [يعمل على الكتاب النشط]

 (الشجرة): لعرض / إخفاء العناوين. يعمل فقط عندما تكون في شاشة العرض الرئيسة أو شاشة تحرير الكتاب. [يعمل على الكتاب النشط]

 (التعليق): لعرض / إخفاء التعليق . يعمل فقط عندما تكون في شاشة العرض الرئيسة أو شاشة تحرير الكتاب. [يعمل على الكتاب النشط]

[تنبيه] عندما تستعمل هذا الزر لإخفاء شجرة العناوين، فإن البرنامج يثبت

على هذا الوضع في جميع الكتب حتى تغيره أنت من نفس الزر، فيثبت على الوضع الجديد، وهكذا.

 (بحث في الشاشة الحالية) للبحث في الشاشة الحالية أو المفتوحة، اكتب نصًا في المربع، ثم اضغط الزر المجاور، أو مفتاح «إنتر». 

- وهو يبحث في جميع نصوص الشاشة، ويقوم بتلون النتائج؛ لتسهيل النظر إليها، فلو كنت في شاشة عرض، أو تحرير كتاب، فهو يبحث في النص والتعليق جميعًا، ولو كنت في غرفة التحكم فسيبحث في بطاقة الكتاب ومعلومات الكتاب والكاتب وشاشة التصفح السريع، ولو كنت في شاشة البحث عن تراجم وتعرض رواة التهذيبين فسيبحث ويلون في الملخص والشيوخ والتلاميذ والجرح والتعديل.

فهو في النهاية يبحث في جميع النصوص المعروضة في الشاشة الحالية.

 (بحث في القرآن الكريم / الكتاب الحالي)، وهذا الزر فعال ولو لم يكن هناك كتاب نشط، فيفتح شاشة البحث في القرآن الكريم، وإن كان هناك كتاب نشط يفتح شاشة بحث في الكتاب الحالي.

 (بحث): يفتح شاشة البحث العامة، وإذا كان هناك كتاب نشط، فإن شاشة البحث تفتح مع تحديد هذا الكتاب لتختاره إن شئت.

 (آخر بحث): يعرض نتائج آخر بحث سواء أكان بحثًا في القرآن الكريم أو النصوص أو العناوين أو التعليقات أو بيانات الكتب والمؤلفين أو التراجم أو بحثًا في نتائج بحث سابقة.

(نتائج البحث المحفوظة): يفتح شاشة نتائج البحث المحفوظة لاختيار إحدى النتائج منها.

(أزرار التنقل): لتتنقل بين صفحات الكتاب «أول، سابق، تالي، آخر». يعمل على الكتاب النشط

(القرآن الكريم وتفسيره): لفتح شاشة القرآن الكريم ومقارنة تفاسيره، إذا كان الكتاب المعروض كتابَ تفسيرٍ داخلٍ في خدمة مقارنة التفاسير، فإن الشاشة تفتح على نفس موضع الكتاب من السورة والآية، لتقارنه بغيره.

(شرح): ينشط فقط إذا كان الحديث أو الجزء المعروض من المتن مرتبط بشرح، فيفتح شاشة الشروح على هذا الجزء وشرحه. يعمل على الكتاب النشط

(تخريج): ينشط فقط إذا كان الحديث ضمن خدمة التخريج، فيفتح شاشة التخريج على تخريج هذا الحديث. يعمل على الكتاب النشط

(نسخة مصورة) إذا كان الكتاب متوافقًا مع نسخة مصورة أو أكثر يمكن ربطه بها، ومنها يمكنك الذهاب مباشرة لصفحة النسخ المصورة المرتبطة بالكتاب - على موقع الشاملة – لتحميلها.

(ترجمة): لفتح شاشة البحث في التراجم.

(استيراد ملفات): يفتح شاشة استيراد الملفات، التي تمكنك من استيراد الملفات للمكتبة.

(تحرير الكتاب الحالي): يفتح شاشة تحرير الكتاب الحالي، أو

الكتاب المفتوح الآن. (يعمل على الكتاب النشط)

(غرفة التحكم) يفتح غرفة التحكم، وإذا كان هناك كتاب نشط، فإن غرفة التحكم تفتح مع تحديد هذا الكتاب.

(شاشة المؤلفين): يفتح شاشة المؤلفين، وإذا كان الكتاب النشط مرتبطاً بمؤلف فإن شاشة المؤلفين تفتح مع تحديد هذا المؤلف، واختيار ذاك الكتاب من كتبه.

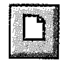
(نسخ النص): ينسخ النص المحدد مع ذكر الكتاب ورقم الجزء والصفحة، وإن لم يكن هناك نص محدد ينسخ جميع النص. (يعمل على الكتاب النشط)

- إذا كنت في شاشة القرآن الكريم ينسخ لك الآيات المحددة ومعها اسم السورة والآية/أو الآيات.

- إذا أردت نسخ النص كما هو فقط دون اسم الكتاب والصفحات أو السور والآيات فعليك بخدمة النسخ العادية بزر الفأرة الأيمن أو (Ctr – C) فتنسخ النص فقط.

(علامة مرجعية): يفتح شاشة العلامات المرجعية لتسجل الموضوع الحالي من الكتاب الحالي كعلامة مرجعية يمكنك الرجوع إليها في أي وقت تشاء. (يعمل على الكتاب النشط)

(تصدير كتاب): يفتح شاشة تصدير الكتب، وإذا كان هناك كتاب نشط، فإن الشاشة تفتح مع اختيار هذا الكتاب للتصدير، وكذا إذا كانت غرفة التحكم مفتوحة وقد اخترت بها عددًا من الكتب، فإن هذه الكتب جميعًا يتم اختيارها للتصدير.

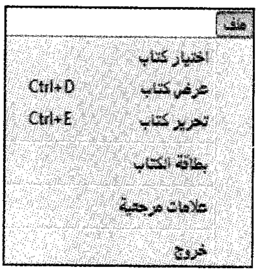
 (بطاقة كتاب): يعرض بطاقة الكتاب، وبمجرد الإشارة على هذا الزر، يظهر لك تلميح به بطاقة الكتاب كاملة. 

 (خيارات البرنامج): يعرض شاشة خيارات البرنامج.

 (ترقية حية): يعرض شاشة الترقية الحية.

ثانيًا: شرح القوائم :

غالب وظائف القوائم واضحة، وكثير منها تكرار لوظيفة الأزرار السابقة، فإذا كان للأمر زر سأضع صورته أمامه، ولمعرفة مهمة أي زر ضع المؤشر عليه فيظهر شرحه.

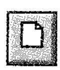
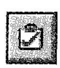


١- قائمة : ملف

ونلاحظ في القائمة أمام بعض الأوامر اختصارات لها، مثلاً: (عرض كتاب: Ctrl -E)، فإذا ضغطت على مفتاح Ctrl مع E نفذ أمر (عرض كتاب).

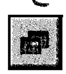
وهكذا في كل قائمة ستجد أمام بعض الأومر اختصارات يمكنك استعملها، وسيأتي بيان الاختصارات كافة لاحقاً.

والآن مع بيان أوامر قائمة ملف:

- اختيار كتاب: 
- عرض كتاب: 
- تحرير كتاب: 
- بطاقة الكتاب: 
- علامات مرجعية: 
- خروج : لإغلاق البرنامج.



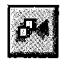
٢- **قائمة : بحث**

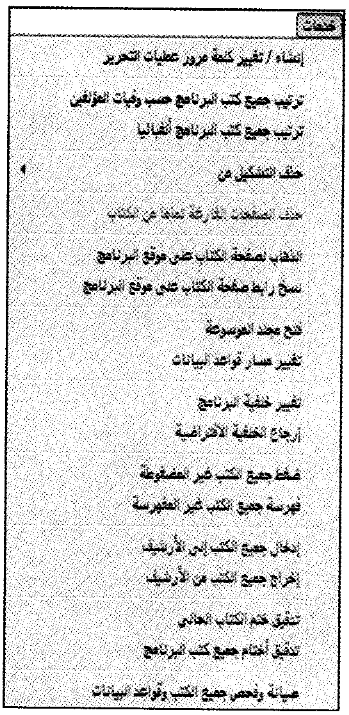
- في القرآن الكريم : لفتح شاشة البحث في القرآن الكريم.
- في الكتاب الحالي : لفتح شاشة البحث في الكتاب الحالي.
- في النصوص : لفتح شاشة البحث الرئيسة، مع اختيار البحث في النصوص.
- في العناوين : لفتح شاشة البحث الرئيسة، مع اختيار البحث في العناوين.
- في التعليقات : لفتح شاشة البحث الرئيسة، مع اختيار البحث في التعليقات.
- في التراجم : لفتح شاشة البحث الخاصة بالتراجم 
- في بيانات الكتب والمؤلفين : لفتح شاشة بحث خاصة بتلك البيانات.
- عرض نتائج بحث محفوظة : 
- عرض نتائج آخر بحث: 



٣- **قائمة : شاشات**

- القرآن الكريم وتفسيره: 
- شرح متون : 
- تخريج : 
- شاشة المؤلفين : 
- غرفة التحكم : 

- ربط متن بشرحه: يفتح شاشة تمكنك من ربط متن بشرحه، أو تحرير ارتباط موجود.
- التبديل بين النسخة المصورة والنصية (F11).
- استيراد ملفات : 
- تصدير كتب : 
- خيارات البرنامج 



٤- قائمة : خدمات

- إنشاء أو تغيير كلمة مرور عمليات التحرير.

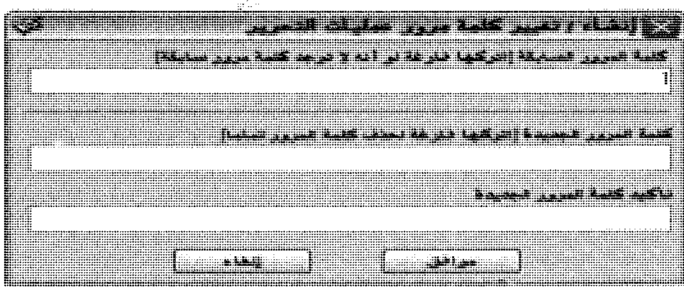
وهو أول أمر في قائمة الخدمات، والهدف منه هو وضع (أو تغيير / أو إزالة) كلمة مرور لعمليات التحرير في الشاملة. فإذا وضعت كلمة مرور، فإن الشاملة تصبح (للقراءة فقط) لمن لا يملك كلمة المرور هذه، فيمكنه الاستفادة من الشاملة بمطالعة الكتب والبحث فيها والنسخ منها وتصدير الكتب، لكن لا يمكنه التغيير في الشاملة، فلا يمكنه استيراد الكتب، أو حذفها، أو تعديلها، أو تغيير الخيارات، أو حتى حذف مجالات البحث المحفوظة ونحو ذلك.

وبطبيعة الحال فإن كلمة المرور هذه، للمستخدم العادي (كأن تكون في بيتك وهناك من يستخدم الجهاز غيرك) أو في الصالات العامة (كقاعات المكتبات ونحو ذلك). فليست حماية معقدة مما يصعب كسرها، بل حماية

بسيطة تناسب هذه الاستخدامات.

س : كيف تقوم بإنشاء أو تغيير أو إزالة كلمة المرور ؟

ج : من قائمة خدمات ستأتيك هذه الشاشة فتدخل كلمة المرور كما هو موضح في الشكل التالي:



❖ لإنشاء كلمة مرور (لأول مرة): اترك خانة كلمة المرور السابقة فارغة، واملأ خانات كلمة المرور الجديدة وتأكيدها.

❖ لحذف كلمة المرور : املأ خانة كلمة المرور السابقة، واترك خانات كلمة المرور الجديدة وتأكيدها فارغة.

❖ لتغيير كلمة المرور : املأ جميع الخانات (كلمة المرور الجديدة والقديمة وتأكيدها)،وبعد إنشاء كلمة المرور، فإن الشاملة تطالبك بكلمة المرور عند أول عملية تحرير تقوم بها، لكنها لا تزعجك بطلب كلمة المرور عند كل عملية، بل إذا أدخلت كلمة المرور مرة واحدة تفتح لك جميع عمليات التحرير، ولا تسألك عن كلمة المرور مرة أخرى حتى تقوم بإغلاق الشاملة.

- ترتيب جميع كتب البرنامج حسب وفيات المؤلفين : لتغيير ترتيب الكتب (المرتبطة بمؤلفيها)، حسب وفاة المؤلف، وهذه الخطوة **لا رجوع فيها**، فلا يمكن بعدها استعادة الوضع السابق، وتأتيك قبلها رسالة تحذير.

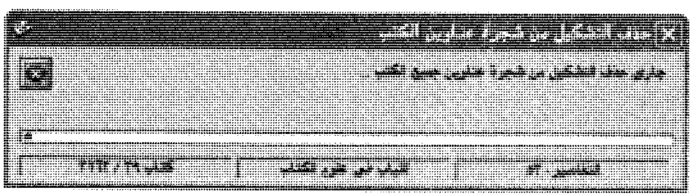
- ترتيب جميع كتب البرنامج أبجديًا : وبهذا يتغير ترتيبها نهائيًا، وهذه

الخطوة **لا رجوع فيها**، فلا يمكن بعدها استعادة الوضع السابق، وتأتيك قبلها رسالة تحذير.

- حذف التشكيل من: قد يسبب وجود التشكيل في عناوين الكتب والتراجم تشويشًا، فهذه الخدمة تحذف التشكيل نهائيًا من شجرة العناوين مع بقائه في صفحات الكتاب.

ومن هذا الأمر [حذف التشكيل من] تظهر ثلاث خيارات:

- أسماء وأقسام الكتب: يحذف التشكيل من أسماء أقسام الكتب إن وجد (العقيدة، التفاسير، علوم القرآن ...إلخ).
- شجرة عناوين الكتب: يظهر لك الشاشة التالية:



(يمكن إيقافها بزر التوقف في أي وقت).

- شجرة عناوين الكتاب الحالي: يحذف التشكيل من شجرة عناوين الكتاب النشط. [يعمل على الكتاب النشط]

- حذف الصفحات الفارغة تماماً من الكتاب: يحذف لك أي صفحات فارغة من الكتاب، مع الحفاظ على الترقيم. [يعمل على الكتاب النشط]

- فتح قاعدة بيانات الكتاب: تعمل عند توفر أي نسخة من برنامج أكسس ٩٧ (Access 97) أو إصدار أحدث على الجهاز. ولكن لا ينصح بالتعامل مباشرة مع قواعد البيانات، ما لم يكن لديك خبرة في التعامل مع قواعد البيانات. [يعمل على الكتاب النشط]

- نسخ مسار قاعدة بيانات الكتاب: كل كتاب في الموسوعة الشاملة عبارة عن قاعدة بيانات أكسس منفصلة، أو جدول في الأرشيف، يمكنك من هذه القائمة أن تنسخ إلى الحافظة المسار الكامل لقاعدة بيانات الكتاب على القرص الصلب، بحيث يمكنك فتح قاعدة بيانات الكتاب، لكن لا ينصح أبدا بإجراء تغييرات فيها مباشرة، والأفضل أن تكون من خلال البرنامج حتى لا يحدث أي خلل في قاعدة البيانات. (يعمل على الكتاب النشط)

- فتح مجلد الموسوعة: يقوم بفتح مجلد البرنامج الموجود على جهازك الذي يحوي كافة ملفات البرنامج.

- تغيير مسار قواعد البيانات : يمكنك تحديد أي مجلد آخر به قواعد بيانات للموسوعة، ولكن زر (موافق) لن يتم تنشيطه حتى تختار مسارًا يحتوي على مجلد (Files) ويكون مجلد (Files) هذا بداخله ملفان: (main.mdb)، و(special.mdb).

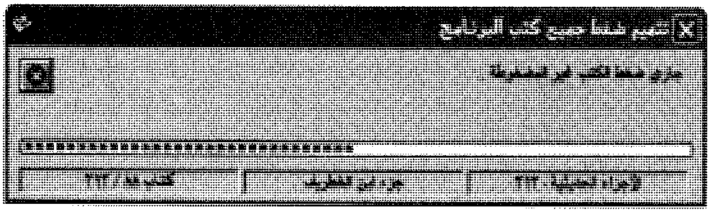
وكذا إذا افتقد البرنامج قواعد بياناته لأي سبب فإنه يسألك تعيين مسار قواعد البيانات، وأيضا زر (موافق) لن يتم تنشيطه حتى تختار مسارًا يحتوي على مجلد (Files) ويكون مجلد (Files) هذا بداخله ملفان: (main.mdb)، و(special.mdb).

وفي الأحوال المعتادة، فإن البرنامج لا يسألك عن مسار قواعد البيانات مطلقًا، كما سبق إيضاحه عند الكلام على تشغيل البرنامج وتنصيبه.

- تغيير خلفية البرنامج : تستطيع تحديد أي صورة من جهازك كخلفية للموسوعة.

- إرجاع الخلفية الافتراضية : لاسترجاع خلفية البرنامج الأصلية بعد تغييرها.

- ضغط جميع الكتب غير المضغوطة : يظهر لك الشاشة التالية:



(يمكن إيقافها بزر التوقف في أي وقت)

- فهرسة جميع الكتب غير المفهرسة : البحث في الموسوعة سيكون بطيئًا جدًا إن لم تقم بعمل فهارس البحث، ولعمل فهارس لكل كتب البرنامج اختر هذا الأمر، فتظهر لك شاشة التالية:



(يمكن إيقافها بزر التوقف في أي وقت)

يفضل ترك خيار (عدم فهرسة الكتب التي اخترت إخفاءها من شاشة البحث)، لأن هذه الكتب لن تستفيد أصلاً بفهارسها طالما لن تظهر في شاشة البحث.

- تدقيق ختم الكتاب الحالي: لفحص حالة الكتاب الحالي: هل هو من كتب الموقع http://www.shamela.ws المعتمدة من قبل البرنامج، أم أنه من غيرها.

- تدقيق أختام جميع كتب البرنامج : نفس الفحص السابق على جميع كتب البرنامج، وهذا الأمر قد يطول جدًا، ولكنك قد تحتاج له في أحوال معينة (للتأكد - مثلاً - قبل نسخ أسطوانة الشاملة وتوزيعها على غيرك).

- صيانة وفحص جميع الكتب وقواعد البيانات : يفضل عمل هذه الصيانة بصفة دورية كل فترة، وهي تقوم بالتالي:

١- البحث عن أية ملفات ضائعة : لنفترض أن اسم أحد الكتب قد حذف من قائمة أسماء الكتب - لأي سبب - بينما الملف نفسه موجود كقاعدة بيانات مستقلة أو جدول في الأرشيف، فهذا الملف يستهلك مساحة على جهازك ولا تستفيد منها ولا تشعر بوجوده، فعملية الصيانة تبحث عن هذه الملفات وتستردها وتضعها في قسم (ملفات مستنقذة).

٢- تنظيف وحذف أي قواعد بيانات غريبة - ليست كتبًا - في مجلد الكتب والفهارس أو أي جداول غريبة في الأرشيف.

٣- فحص فهارس الكتب: إذا افترضنا وجود كتاب يعامله البرنامج على أنه غير مفهرس، بينما هو له فهرس في قواعد البيانات، فإن البرنامج يحذف هذا الفهرس لأنك لا تستفيد به على أية حال.

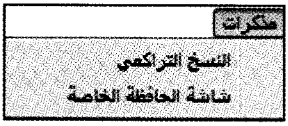
٤- فحص جميع الكتب: فأي كتاب قاعدة بياناته تالفة، أو كتاب فارغ لا يحتوي على صفحات، أو اسم الكتاب موجود في القائمة والكتاب نفسه غير موجود، فإن البرنامج يجمع هذه الكتب جميعًا في قسم يسميه (كتب فارغة أو معطوبة)، ليمكنك بعد ذلك أن تفحصها بنفسك أو تحذفها.

٥ - ضغط وصيانة قواعد البيانات الرئيسة:

(main.mdb) و (special.mdb) وهذه القواعد هامة جدًا، ولا وسيلة لضغطها وصيانتها من داخل البرنامج إلا بهذا الأمر.

ملحوظة : وجود الأمور من ١ - ٤ (الملفات الضائعة والقواعد الفارغة...إلخ) هو أمر نادر، لكن تم تصميم خدمة الصيانة هذه للاحتياط ولتكون مطمئنًا تماما للكتب والقواعد في موسوعتك.

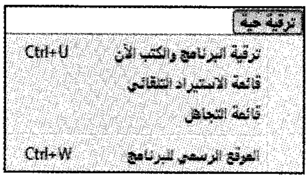
٥- مذكرات



- النسخ التراكمي: يسمح لك بنسخ نصوص متعددة، ويحفظها في الحافظة الخاصة.

- شاشة الحافظ الخاصة: عندما تختار النسخ التراكمي وتنسخ عدة نصوص في أكثر من أمر ستجد تلك النصوص كافة محفوظة في هذه الشاشة.

٦- قائمة : ترقية حية



- ترقية البرنامج والكتب الآن :  لفتح شاشة الترقية الحية.

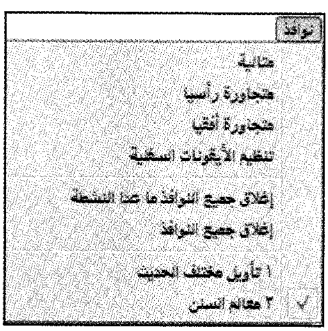
- قائمة الاستيراد التلقائي: لفتح قائمةالكتب التي تم استيرادها تلقائيًا من موقع البرنامج.

- قائمة التجاهل : لفتح قائمة التجاهل.

- الموقع الرسمي للبرنامج : يذهب بك إلى موقع البرنامج الرسمي:

http://www.shamela.ws .

٧- قائمة : نوافذ



ويحوي ثلاثة أقسام:

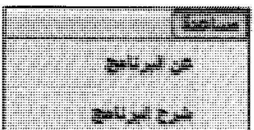
الأول: لترتيب النوافذ المفتوحة في البرنامج بأكثر من طريقة كما هو موضح فيها : متتالية ، أو متجاورة... إلخ.

الثاني: إغلاق النوافذ المفتوحة ، وفيه خياران: إغلاق جميع النوافذ ما عدا النشطة ، وإغلاق جميع النوافذ.

الثالث: يبين لك النوافذ المفتوحة، ويضع علامة (✓) أمام النافذة النشطة، وفي الشكل السابق يوجد كتابان مفتوحان:

١- كتاب تأويل مختلف الحديث

٢- كتاب معالم السنن. وهو الكتاب النشط وأمامه علامة (✓).



٨- **قائمة : مساعدة**

- عن البرنامج : لإظهار شاشة التعريف بالبرنامج.
- شرح البرنامج : لإظهار ملف المساعدة الذي يشرح البرنامج.

اختصارات لوحة المفاتيح:

هناك عدد من الاختصارات للوحة المفاتيح تسهل العمل:

F1 : لعرض ملف المساعدة، وهو من النوع الحساس للسياق (context-sensitive)، فعند عرض شاشة معينة، إذا ضغطت (F1) تأتيك الصفحة التي تشرح هذه الشاشة بالتحديد.

F2 : لفتح غرفة التحكم.

F3 : لفتح شاشة البحث العامة.

F4 : لتكرار البحث السابق (سواء أكان بحث في الكتاب الحالي أم البحث الخاص بتحرير كتاب).

F5 : للانتقال للصفحة التالية.

F6 : للانتقال للصفحة السابقة.

F7 : لجعل العنوان المحدد عنوانًا فرعيًا. (يعمل في شاشة تحرير كتاب فقط)

F8 : لجعل العنوان المحدد عنوانًا أساسيًا. (يعمل في شاشة تحرير كتاب فقط)

F9 : لجعل العنوان المحدد عنوانًا مناسبًا، ومعنى(مناسبًا) أي من نفس مستوى الذي قبله. (يعمل في شاشة تحرير كتاب فقط)

F10 : لفتح شاشة اختيار كتاب.

F10 : للتبديل بين النسخة المصورة والنصية.

Ctrl - D : لعرض الكتاب عرضًا كاملاً (Display).

Ctrl - E: لتحرير الكتاب الحالي (Edit).

Ctrl - F: لعرض شاشة البحث في الكتاب الحالي (Find).

Ctrl - H: لعرض شاشة البحث والاستبدال. (يعمل في شاشة تحرير كتاب فقط)

Ctrl - T: لعرض شاشة البحث في التراجم.

Ctrl - L: لعرض قائمة (List) نتائج البحث المحفوظة.

Ctrl - Q : لعرض شاشة القرآن الكريم وتفسيره (Quran).

Ctrl - I : لعرض شاشة استيراد الملفات (Import).

Ctrl - R : لعرض شاشة تصدير الملفات (Export).

Ctrl - O : لعرض شاشة خيارات البرنامج (Options).

Ctrl - U : لعرض شاشة الترقية الحية (Upgrade).

Ctrl - W: للذهاب لموقع البرنامج (http://www.shamela.ws) .

ESC : لإغلاق الشاشة الحالية.

بالإضافة للمفاتيح المعروفة في أغلب البرامج مثل:

Ctrl – C : للنسخ.

Ctrl – X : للقص.

Ctrl - V : للصق.

Alt - F4 : لغلق الشاشة.

تنبيه لاحظ وظيفة هذه المفاتيح في البرنامج، فإنها قد تكون مختلفة عن وظيفتها في البرامج الأخرى:

Ctr-F : يفتح شاشة البحث في الكتاب الحالي / القرآن الكريم.

Ctr-H : يفتح شاشة البحث والاستبدال، في شاشة تحرير كتاب.

F4 : يكرر البحث السابق، سواء أكان بحثاً في الكتاب الحالي (Ctr - F) أم بحثًا خاصًا بشاشة التحرير (Ctr - H)، فإنه يكرر بـ (F4) .

لكن لو يكن هناك بحث سابق أصلاً، فستؤدي (F4) لفتح شاشة البحث في الكتاب الحالي/القرآن الكريم، أي أن الفرق بين (F4) و (Ctr – F) يظهر عندما يكون هناك بحث سابق، فـ(F4) تكرره، بينما (Ctr – F) تفتح شاشة البحث لبحث جديد.

□

مميزات برنامج الموسوعة الشاملة:

لبرنامج الموسوعة الشاملة مميزات عدة من أهمها:

١- البرنامج مجاني، ويمكن الحصول عليه بسهولة من موقع الموسوعة على شبكة الانترنت، أو من خلال منافذ التوزيع في المكتبات العامة كمكتبة المسجد النبوي الشريف.

٢- سهولة إضافة أي كتاب تريد على الموسوعة، وفي أي علم أو فن من الفنون.

٣- يقوم البرنامج بمجرد فتحه بالاتصال بالموقع، وإخبارك عند وجود تحديثات أو كتب جديدة، وسؤالك: هل ترغب في تحميلها؟

٤- يمكنك تحرير الكتب الموجودة في البرنامج، وهذا مفيد جدًا في حال وجود خطأ في النسخة المدخلة في البرنامج، أو سقط، ونحو ذلك.

٥- يمكنك التعليق على الكتب الموجودة في البرنامج.

٦- إمكانية ربط كتب الموسوعة بطبعاتها المصورة عن طريق زر .

٧- يمكن ربط أي كتاب بشرحه المتوفر في البرنامج عن طريق زر .

٨- في البرنامج خدمة عظيمة للحديث النبوي حيث يمكن تخريج أي حديث في الكتب المرتبطة بخدمة التخريج عن طريق زر .

٩- إمكانية المقارنة بين كتب التفسير المتنوعة، فعند البحث عن آية من القرآن الكريم ستجد أعلى نتيجة البحث أسماء التفاسير التي يمكن مقارنة تفسير الآية من خلالها، فعند الضغط على اسم أي كتاب من القائمة ينقلك مباشرة إلى تفسير هذه الآية في الكتاب المختار.

١٠- سهولة البحث في البرنامج، باختيار كتاب معين، أو تصنيف معين،

كما يمكنك صنع مجال/أو مجالات بحث خاص بك.

١١- يحوي البرنامج كتب كثيرة، وفي تخصصات متعددة، لا تتوفر في أي برنامج آخر.

عيوب برنامج الموسوعة الشاملة:

برغم المميزات الكثيرة التي يمتاز بها برنامج المكتبة الشاملة؛ إلا أنه يحوي عدد من العيوب التي لا تقلل من شأن البرنامج، وكبير الفائدة التي يُحصلها مستخدمه، ومن تلك العيوب:

١- برغم أن كثرة الكتب في البرنامج تعد ميزة؛ إلا أنها تضخم حجم البرنامج، مما يصعب من عملية تحميل البرنامج عبر الشبكة العنكبوتية، وخاصة لأصحاب الاتصالات البطيئة.

٢- برغم أن في البرنامج خدمة عظيمة للحديث النبوي حيث يمكن تخريج أي حديث في الكتب المرتبطة بخدمة التخريج عن طريق زر ، إلا أن هذه الخدمة لا تتوفر في كل الكتب، بل في كتب محدودة.

٣- ليس كل الكتب متوافقة مع النسخ المطبوعة مما يجعل العزو إليها غير ممكن، كما أن مراجعة النسخ المطبوعة يكون أمرًا عسيرًا.

٤- محرك البحث في البرنامج بطيء بعض الشيء، وخاصة عند البحث في أقسام كبيرة من البرنامج، أو في كل كتبه.

الفصل الثالث

برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي [1]

هذا البرنامج من إنتاج (مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف)، وهو يوزيع من قبل المجمع مجانًا، ويمكن الحصول عليه في قرص من المجمع، أو تحميله من موقع المجمع على الرابط التالي:

http://nashr.qurancomplex.gov.sa

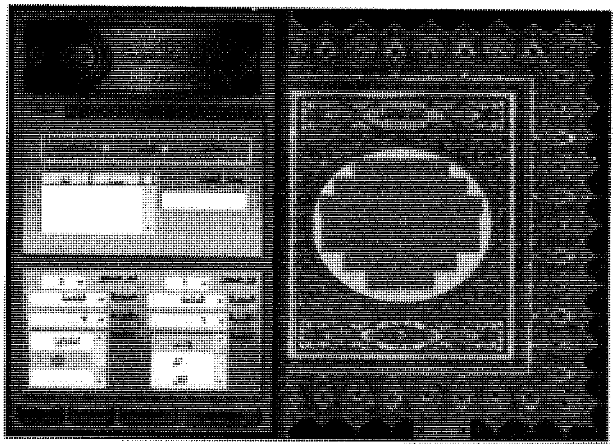
الهدف من البرنامج:

لما كان الناشرون والطابعون في العصر الحديث يعانون صعوبات كبيرة عند طبع النص القرآني بالرسم العثماني في الكتب والمطبوعات، حيث يتطلب الأمر جهدًا كبيراً يفوق الطباعة بالرسم الإملائي العادي، ويحدث في أحيان كثيرة سقط أو تحريف في نصوص الآيات نتيجة أخطاء الطباعة، لذا فقد قام المجمع بتسهيل إمكانية النشر المكتبي للنص القرآني الكريم كاملاً، فتم العمل على تطوير برنامج (**مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي**) بواسطة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، والذي يُمكّن المستخدم من إضافة النص القرآني إلى الوثائق وملفات النصوص مع احتفاظها بخصائص وتنسيقات الرسم العثماني الجميل.

---

(١) انظر: http://nashr.qurancomplex.gov.sa.

الشاشة الرئيسة للبرنامج:



يتضمن البرنامج الإمكانيات الآتية:

١) نشر وطباعة المصحف كاملاً من خلال نوافذ مايكروسوفت أو ماكنتوش.

٢) إضافة آيات من القرآن الكريم للمكاتبات والوثائق الشخصية مع منح المستخدم خيارات لتنسيق النص مثل: تغيير لون وحجم النص ليتلاءم مع الوثيقة المطبوعة.

٣) إمكانية التحكم في لون علامات الوقف ورموز الحزب والجزء وموضع السجدة.

٤) إمكانية اختيار إضافات للنص القرآني مثل: (البسملة) ، (قال تعالى)، (الاستعاذة)، (أقواس محلاة بأشكال مختلفة).

٥) إمكانية اختيار إضافة تخريج الآيات مع التحكم في مكانه من الوثيقة، والتحكم في لون ونوع الخط .

٦) قابلية نسخ الآيات القرآنية إلى برامج: (وورد ، الحافظة ، إنديزاين، إلاستريتور، فوتوشوب، ناشر الصحفي لماكنتوش).

٧) إمكانية البحث عن كلمة أو أكثر في نص القرآن الكريم، لاستعراض المواضع المختلفة التي جاءت فيها هذه الكلمة أو الجملة.

شرح البرنامج:

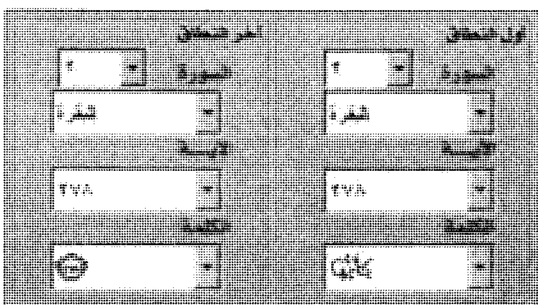
أولاً : تحديد نطاق الآيات

يمكنك تحديد نطاق الآيات التي ترغب في نسخها بثلاث طرق:

الطريقة الأولى: التحديد المباشر من خلال اختيار:

١- بداية النطاق: باختيار السورة أولا، ثم اختيار رقم الآية من هذه السورة، ثم اختيار كلمة من كلمات هذه الآية.

٢- آخر النطاق: باختيار السورة أولاً، ثم اختيار رقم الآية من هذه السورة، ثم اختيار كلمة من كلمات هذه الآية.



ملحوظة هامة: يمكنك تحديد بداية ونهاية النطاق بالكتابة مباشرة في قوائم كل من: (رقم السورة)، (اسم السورة)، (رقم الآية)، كما يلي:

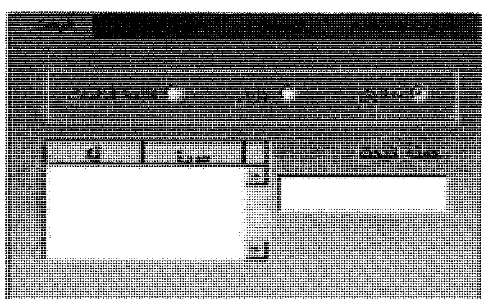
- اضغط بزر الفأرة داخل قائمة (رقم السورة) لكتابة رقم آخر.
- اضغط بزر الفأرة داخل قائمة (اسم السورة) لكتابة رقم أو اسم السورة التي تريدها.
- اضغط بزر الفأرة داخل قائمة (الآية) لكتابة رقم الآية التي تريدها.

الطريقة الثانية: بالسحب والإدراج؛ فتقف بمؤشر الفأرة على أي كلمة في النص القرآني المعروض في شاشة العرض، ثم تضغط عليها بزر الفأرة ثم تسحبها مع استمرار الضغط إلى مربع بداية النطاق أو نهاية النطاق، فتدرجها فيه برفع الضغط عن زر الفأرة.

الطريقة الثالثة: باستخدام البحث. وهو ما سنشرحه فيما يلي.

ثانياً: البحث

للبحث عن الآيات من خلال البرنامج اضغط على لسان التبويب (البحث) فتظهر شاشة البحث كما في الشاشة التالية:



أنواع البحث:

كما هو ظاهر في الشكل السابق يوجد ثلاثة أنواع للبحث في البرنامج:

١- بحث مطابق: اختر دائرة البحث (مطابق) إذا كنت تريد أن تكون نتائج البحث مطابقة تماما لكلمة أو جملة البحث.

وبمجرد أن تبدأ في كتابة كلمة أو جملة البحث في الحقل المخصص لذلك تبدأ عملية البحث، وتظهر نتائج البحث فوراً بمجرد انتهائك من كتابة كلمة أو جملة البحث. وسوف تجد عدد المواضع وعدد الآيات في نتائج البحث مكتوباً أسفل قائمة النتائج.

٢- **بحث جزئي:** اختر دائرة البحث (جزئي) وفيه يقوم البرنامج بالبحث عن جزء من كلمة أو كلمات البحث، وذلك إذا كنت تريد أن تكون نتائج البحث غير مطابقة تماما لعنصر البحث. وبمجرد أن تبدأ في كتابة كلمة أو جملة البحث في الحقل المخصص لذلك تبدأ عملية البحث، وتظهر نتائج البحث فورًا بمجرد انتهائك من كتابة كلمة أو جملة البحث. وسوف تجد عدد المواضع وعدد الآيات في نتائج البحث مكتوبًا أسفل قائمة النتائج.

٣- **بحث بقائمة الكلمات:** اختر دائرة البحث (قائمة الكلمات) إذا كنت تريد أن تبحث عن كلمة واحدة في قائمة كلمات القرآن. وبمجرد أن تبدأ في كتابة الكلمة في حقل (الكلمة) يبدأ البحث عنها مباشرة في قائمة الكلمات حتى إذا انتهيت من كتابة الكلمة تظهر المواضع التي تحتوي على هذه الكلمة من القرآن. ويكون عدد المواضع وعدد الآيات مكتوبًا أسفل قائمة النتائج.

ملحوظة هامة: البحث في قائمة الكلمات يتطلب أن تكون الكلمة مطابقة تمامًا (بالسوابق واللواحق) حتى تصل إلى الكلمة التي تريدها بدقة.

فمثلاً: كتابة كلمة (كتاب) غير كتابة كلمة (الكتاب) غير كتابة كلمة (والكتاب). حيث تؤدي كل واحدة منها إلى نتائج بحث مختلفة في قائمة الكلمات.

إذا كنت غير متأكد من الكلمة التي تريدها فابحث عنها في البحث الحر (**مطابق أو جزئي**)؛ فهو غير متقيد بكتابة السوابق واللواحق، بل يبحث لك عن الكلمة التي تكتبها بسوابقها ولواحقها.

(السوابق مثل: الواو والفاء واللام والسين.. إلخ. واللواحق مثل: ألف الاثنين وواو الجماعة... إلخ).

س: كيف تجعل أحد المواضع في نتيجة البحث بداية للنطاق أو نهاية له؟

ج: يتم ذلك بطريقتين:

أولاً: بطريقة السحب والإدراج التي سبق شرحها. فإذا تم الإدراج في مربع (أول النطاق) فسيصبح هذا الموضع من القرآن بداية لنطاق الآيات المراد نسخها. أما إذا تم الإدراج في مربع (آخر النطاق) فسيصبح هذا الموضع من القرآن نهاية لنطاق الآيات المراد نسخها.

ثانياً: بالضغط مرتين على أحد المواضع التي ظهرت كنتيجة للبحث، فيتم تحديد ذلك الموضع في كل من أول النطاق وآخر النطاق معاً.

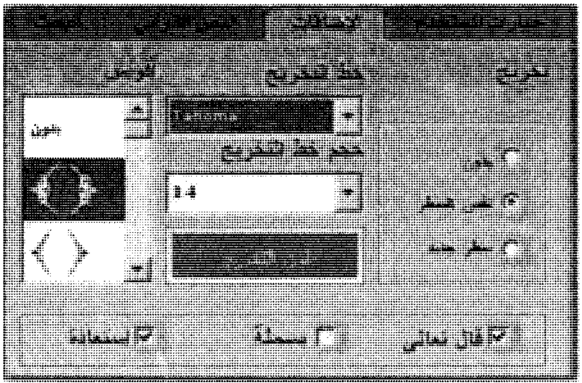
وبالطبع فإن طريقة السحب والإدراج أفضل لأنها تتيح لك أن تختار المكان الذي تضع فيها موضع البحث المختار، إما في (أول النطاق) أو في (آخر النطاق).

ويمكن بطريقة السحب والإدراج أيضاً أن نغير الآيات المعروضة في شاشة العرض بالآيات التي تحتوي على الموضع الذي ظهر في نتيجة البحث. وذلك بسحب الموضع من مربع نتائج البحث وإفلاته في شاشة العرض.

ثالثاً: الإضافات

الإضافات هي مجموعة من الأشياء التي تُضاف عند نسخ الآيات كالأقواس المحلاة، أو تخريج الآيات، والبسملة وغير ذلك.

لإدراج الإضافات اضغط بزر الفأرة على لسان التبويب (الإضافات) فتظهر قائمة الإضافات كما في الشكل التالي:



من هـذه القائمـة يمكنـك اختيـار أكثـر مـن إضـافة إلى الـنص القرآنـي المنسوخ:

١- إضافة أقواس:

يمكنـك مـن قائمـة (أقــواس) إضـافة أقـواس محـلاة مـن تلـك الـتي تحـيط بالآيات القرآنية بأشـكال مختلفة، وذلـك بـالوقوف بالمؤشـرة علـى نـوع الأقـواس الذي تفضله.

أو تختار (بدون) فينسخ النص القرآني بدون أقواس.

٢- إضافة تخريج الآيات:

من نفس القائمة (إضافات) يمكنك إضافة تخريج الآيات المراد نسـخها إلى وثيقتـك، كمـا في الشـكل السـابق يمكـن وضـع تخـريج الآيـات بـأكثر مـن طريقة:

- نفس السطر: بعد الآيات مباشرة.
- سطر جديد: أسفل النص القرآني مباشرة.
- بدون: أي لا يتم إضافة تخريج الآيات إلى الآيات المنسوخة.

كما يمكنك من نفس القائمة تحديد خط التخريج وحجمه ولونه وغير ذلك.

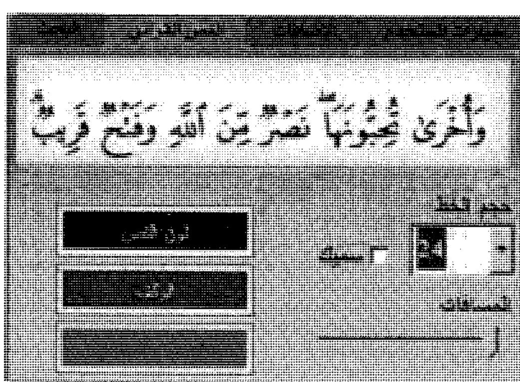
٣- إضافة ("قال تعالى" ، "البسملة" ، "الاستعاذة"):

اضغط بزر الفأرة داخل المربع الصغير بجانب أي اختيار لوضع علامة الاختيار بداخله ليصبح الخيار فعالاً. اضغط داخل نفس المربع مرة أخرى لحذف علامة الاختيار فيتم إلغاء إضافة الاختيار.

ملحوظة: في حالة تحديد الاختيار (قال تعالى) ينتفي الاختيار (بسملة) تلقائيًا والعكس صحيح. حيث لا يجتمع هذان الخياران مع النص القرآني.

رابعًا: خيارات النص القرآني:

اضغط بزر الفأرة على لسان التبويب (النص القرآني) فتظهر قائمة خيارات النص القرآني كما بالشكل التالي:



وهي تحتوي على مجموعة من الخيارات لتنسيق النص القرآني المراد نسخه إلى وثيقتك. وهذه الخيارات هي:

أ) اختيار الألوان:

- لون النص: لتحديد لون النص القرآني.
- الوقف: لاختيار لون علامات الوقف .

- الحزب والسجدة: لاختيار لون بدايات الأجزاء والأحزاب ومواضع السجود.

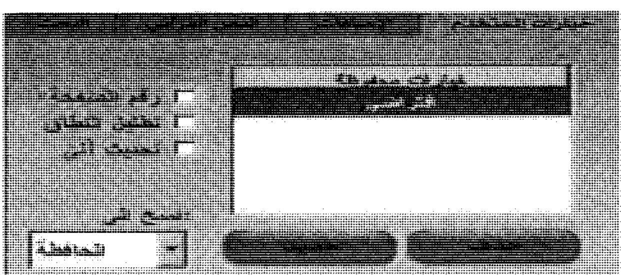
ب) حجم الخط وسمكه: لاختيار الحجم الذي يعرض به النص القرآني المراد نسخه، مع إمكانية الاختيار بين ما إذا كان الخط سميكا أو غير سميك.

ج) المسافات بين الكلمات: مؤشر يتحرك يمنة ويسرة لتحديد المسافة بين الكلمات في النص القرآني المراد نسخه.

أي تغيير يتم في الخيارات السابقة يظهر في النموذج التوضيحي المبين بالشكل السابق، والذي يعتبر مثالاً لما سيكون عليه النص عند نسخه.

خامسًا: خيارات المستخدم:

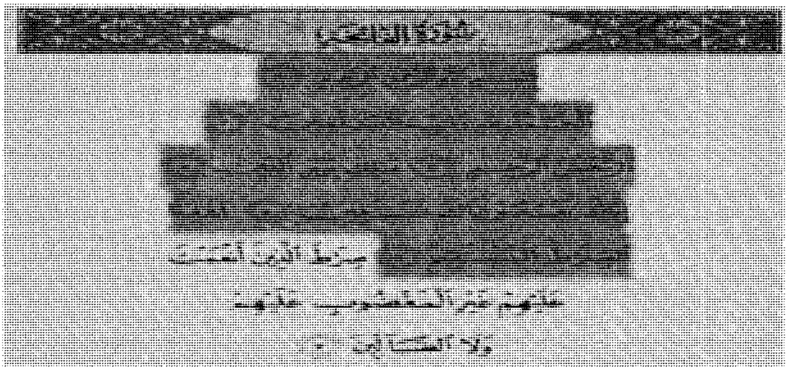
تحتوي قائمة خيارات المستخدم على مجموعة من الخيارات هي:



١- رقم الصفحة: اضغط بزر الفأرة لوضع علامة صح داخل مربع اختيار (رقم الصفحة)، فيظهر رقم الصفحة أسفل شاشة عرض النص القرآني كما في الشكل التالي:



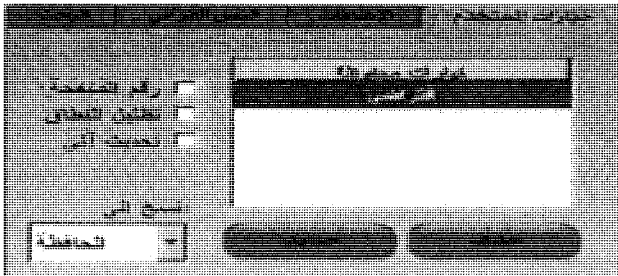
٢- تظليل النطاق: يمكنك من خلال قائمة خيارات المستخدم أن تختار تظليل نطاق الآيات الذي اخترته وذلك من خلال الضغط داخل مربع اختيار (تظليل النطاق) لوضع علامة صح بداخله، فيظهر نطاق الآيات مظللا في شاشة عرض النص القرآني، كما في الشكل التالي:



٣- تحديث آلي: عند اختيار هذا الخيار يتم تحديث خطوط البرنامج (إن كان هناك تحديث) مباشرة من موقع مجمع الملك فهد على الإنترنت. ويتم الكشف دوريًا عند تشغيل البرنامج وكل ٨ ساعات، وذلك في حالة الاتصال بالانترنت. عند وجود تعديلات يقوم البرنامج بتنزيلها من موقع المجمع آليًا، ثم تظهر رسالة تفيد وجود تعديلات. ويمكن للمستخدم الموافقة، أو رفض تنصيب هذة التعديلات.

٤- قائمة نسخ إلى: وهي قائمة منسدلة تحتوي على البرامج التي يمكن نسخ النص القرآني إليها من برنامج مصحف المدينة للنشر الحاسوبي.

٥- خيارات محفوظة: إذا قمت بإجراء تغييرات معينة في كل من: (خيارات المستخدم، وخيارات النص القرآني، والإضافات) وأردت الاحتفاظ بها، وإذا قمت بإجراء بحث، ورغبت في حفظ نتائجه، فاضغط على قائمة (خيارات المستخدم) لتظهر لك قائمة الخيارات كما في الشكل التالي:



ثم اضغط على  مفتاح لتظهر شاشة صغيرة كما في الشكل التالي:



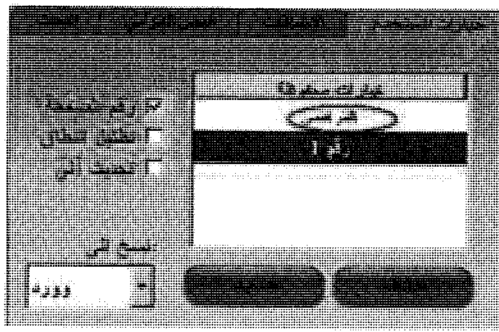
اكتب اسمًا للوضع الذي تريد حفظ خياراتك تحته ثم اضغط (**تم**).

ملحوظة هامة: يجب أن تتم عملية حفظ الخيارات قبل الخروج من البرنامج؛ لأنه بمجرد خروجك من البرنامج تلغى أي خيارات جديدة قمت بها، وعند تشغيل البرنامج مرة أخرى يكون محتفظًا بآخر خيارات قمت بحفظها.

ويمكنك حذف أي وضع من الأوضاع المحفوظة وذلك بالوقوف عليه، ثم الضغط على مفتاح  .

س: كيف يمكن استعادة الخيارات الأصلية للبرنامج؟

ج: إذا أجريت تغييرات كثيرة في (خيارات النص القرآني، والإضافات، وخيارات المستخدم)، ثم أردت استرجاع الخيارات الأصلية مرة أخرى، فيمكنك استرجاعها وأنت في قائمة (خيارات المستخدم) وذلك بالضغط على الخيار (افتراضي) في قائمة الخيارات المحفوظة كما هو موضح في الشكل التالي:



ويفيد ذلك في حالة كثرة التغييرات في هذه الخيارات مما يؤدي إلى نسيان الخيارات الأصلية التي كانت موجودة قبل عمل التغييرات.

سادسًا: نسخ النص القرآني

يتم نسخ النص القرآني في البرنامج إلى أكثر من برنامج :

١. "وورد"

٢. الحافظة

٣. "إنديزاين"

٤. "الاستريتور"

٥. "فوتوشوب"

٦. "الناشر الصحفي" (لنظام ماكنتوش فقط)

وتختلف طريقة النسخ مع كل برنامج منها عن الآخر، وقد تختلف في البرنامج الواحد حسب نظام التشغيل الذي يعمل عليه (نظام تشغيل ميكروسوفت Microsoft أو نظام تشغيل أبل ماكنتوش Macintosh Apple).

والخيار الافتراضي في البرنامج هو نسخ النص إلى "وورد". والخيارات

الأخرى موجودة تحت قائمة (خيارات المستخدم)، حيث يتم اختيار أي منها من خلال القائمة المنسدلة (نسخ إلى).

ملاحظات عامة:

١- اختيار (**سميك**) في خيارات النص القرآني غير فعال مع كل البرامج ما عدا: (الوورد) في "ميكروسوفت وماكنتوش" - (الحافظة) في ميكروسوفت - (الصحفي) في "ماكنتوش".

٢- خيار النسخ إلى الناشر الصحفي يظهر فقط عند تشغيل البرنامج على أجهزة "ماكنتوش"

شرح طريقة نسخ النص القرآني من البرنامج إلى البرامج الأخرى:

وفيما يلي شرح طريقة نسخ النص القرآني إلى كل برنامج منها:

١- نسخ النص القرآني إلى (وورد):

حدد نطاق النص القرآني الذي تريد أن تنسخه، ثم اضغط على مفتاح  (نسخ إلى وورد) فيتم فتح برنامج وورد (إذا لم يكن مفتوحًا) ويتم نسخ النص القرآني في وثيقة جديدة.

- في حالة الرغبة في إدراج النص القرآني ومتعلقاته ضمن وثيقة سابقة الإعداد، قم أولا بفتح الوثيقة ثم ضع مؤشر الكتابة في المكان الذي ترغب في أن تبدأ عملية النسخ منه ثم اضغط على مفتاح (نسخ إلى وورد).

- برنامج **الوورد في الماكنتوش** لا يدعم اللغة العربية. ولذا يجب التنبه إلى الملاحظات التالية فيه:

1. يجب حفظ الوثيقة بعد النسخ مباشرة لضبط اتجاه وتنسيق النص.
2. لا يقبل من الإضافات النصية غير (الأقواس). فلا يقبل كلا من: (التخريج بوظائفه كلها) - (إضافة: "قال تعالى" أو "البسملة" أو "الاستعاذة").
3. لا يقبل من خيارات النص القرآني إلا: (حجم الخط) و (المسافات) و (لون النص). فلا يقبل كلا من: (سميك) و (علامات الوقف) و (الحزب والسجدة).

- لا يمكن نسخ أكثر من صفحة قرآنية واحدة إلى الوورد نسخة ماكنتوش.

- **حفظ ملف الوورد:**

لحفظ ملف الوورد الذي يحتوي على آيات تم نسخها من البرنامج، فإن ذلك يختلف في الحالتين التاليتين:

الحالة الأولى: إذا كان استعراض الملف سيتم على نفس الجهاز الموجود به البرنامج، فإنه يمكن تضمين الملف أي عدد من الآيات.

الحالة الثانية: إذا كان استعراض الملف سيتم على جهاز آخر لا يوجد به البرنامج، فإن ذلك يتطلب أن يكون هذا الجهاز يحتوي على خطوط مصحف مجمع الملك فهد، ويمكن عمل ذلك بأحد أمرين:

الأول: تحميل الخطوط من الأسطوانة الخاصة ببرنامج مصحف المدينة النبوية.

الثاني: تحميل الخطوط من موقع مجمع الملك فهد على الإنترنت.

ملحوظة هامة: ينصح بعدم استخدام خاصية تضمين الخطوط الموجودة في برنامج الوورد نظرًا لأنها تتسبب في حدوث مشاكل عند عرض الوثيقة على جهاز آخر.

٢- نسخ النص القرآني إلى (الحافظة):

لكي تبدأ عملية نسخ النص من البرنامج إلى الحافظة اتبع الخطوات التالية:

أ- حدد نطاق النص القرآني الذي تريد أن تنسخه

ب- اختر لسان التبويب (خيارات المستخدم) ومنها اختر من قائمة (نسخ إلى): (الحافظة).

ج- يقوم البرنامج بتحويل زر (نسخ إلى وورد) إلى زر (نسخ إلى الحافظة).

د- اضغط على مفتاح  فيقوم البرنامج بإرسال النص المنسوخ إلى الحافظة.

- للعودة مرة أخرى إلى (نسخ إلى وورد) فاختر (وورد) من قائمة (نسخ إلى) الموجودة في (خيارات المستخدم).

ملحوظة: الخيار (سميك) في خيارات النص القرآني لا يعمل مع حافظة ماكنتوش.

٣- نسخ إلى برنامج (إنديزاين):

أ- اختر لسان التبويب (خيارات المستخدم)، ثم اختر من القائمة المنسدلة (نسخ إلى): (إنديزاين).

ب- يتغير زر (نسخ إلى وورد) إلى زر (نسخ إلى إنديزاين) [redacted] .

ج- حدد نطاق النص القرآني الذي تريد أن تنسخه، ثم اضغط على مفتاح (نسخ إلى إنديزاين) فيتم فتح برنامج إنديزاين ويتم كتابة النص القرآني في وثيقة جديدة.

- في حالة الرغبة في إدراج النص القرآني ومتعلقاته ضمن وثيقة سابقة الإعداد، قم أولا بفتح الوثيقة ثم ضع مؤشر الكتابة في المكان الذي ترغب في أن تبدأ عملية الكتابة منه ثم اضغط على مفتاح (نسخ إلى إنديزاين).

ملحوظة: الخيار (سميك) في خيارات النص القرآني لا يعمل مع إنديزاين.

٤- نسخ إلى برنامج (فوتوشوب):

أ- اختر لسان التبويب (خيارات المستخدم)، ثم اختر من القائمة المنسدلة (نسخ إلى): (فوتوشوب).

ب- يتغير زر (نسخ إلى وورد) إلى زر (نسخ إلى فوتوشوب).

ج- حدد نطاق النص القرآني الذي تريد أن تنسخه، ثم اضغط على مفتاح (نسخ إلى فوتوشوب) فيتم فتح برنامج فوتوشوب، ونقل النص القرآني إليه.

ملحوظات هامة:

١) الإضافات غير فعالة مع فوتوشوب إلا الأقواس فقط.

٢) خيارات النص القرآني غير فعالة مع فوتوشوب إلا: (حجم الخط) و (المسافات) و (لون النص).

٣) لا يمكن نسخ أكثر من صفحة قرآنية واحدة إلى فوتوشوب. فإذا حاولت نسخ أكثر من صفحة قرآنية سوف تظهر لك رسالة تخيرك بين أن تنسخ الصفحة الأولى فقط أو تلغي عملية النسخ.

٤) عند نسخ النص القرآني من البرنامج إلى فوتوشوب أكثر من مرة، فإن فوتوشوب يفتح مربع نص جديد في كل مرة.

٥- نسخ إلى برنامج (الاستريتور):

أ- اختر لسان التبويب (خيارات المستخدم)، ثم اختر من القائمة المنسدلة (نسخ إلى): (الاستريتور).

ب- يتغير زر (نسخ إلى وورد) إلى زر (نسخ إلى الاستريتور).

ج- حدد نطاق النص القرآني الذي تريد أن تنسخه، ثم اضغط على مفتاح (نسخ إلى الاستريتور) فيتم فتح برنامج الاستريتور ويتم كتابة النص القرآني في وثيقة جديدة.

ملحوظات هامة:

١) عند النسخ إلى الاستريتور فإنه يفتح آليًا على نظام تشغيل ماكنتوش. أما على نظام تشغيل ميكروسوفت فلا يفتح آليًا، بل يجب فتحه أولاً قبل طلب النسخ إليه.

٢) الخيار (سميك) في خيارات النص القرآني لا يعمل مع الاستريتور.

٣) عند نسخ النص القرآني من البرنامج إلى الاستريتور أكثر من مرة، فإن الاستريتور يفتح مربع نص جديد في كل مرة.

٦- نسخ إلى ناشر الصحفي (نسخة ماكنتوش فقط):

أ- اختر لسان التبويب (خيارات المستخدم)، ثم اختر من القائمة المنسدلة نسخ إلى (الصحفي).

ب- يتغير زر النسخ إلى (نسخ إلى المصحفي) [redacted] .

ج- حدد نطاق النص القرآني الذي تريد أن تنسخه، ثم اضغط على مفتاح (نسخ إلى المصحفي) فيتم فتح شاشة لاختيار مواصفات الصورة التي سيتم نسخ الآية فيها، لاستخدامها في برنامج ناشر المصحفي.

د- حدد مسار الحفظ للصورة.

هـ- قم بسحب الصورة وإدراجها في برنامج الناشر المصحفي في المكان المناسب.

ملحوظات:

١) لا يمكن نسخ أكثر من صفحة قرآنية واحدة إلى المصحفي.

٢) خيار التخريج (في نفس السطر) لا يعمل مع ناشر المصحفي.

سابعًا: معلومات:

عند الضغط على مفتاح [redacted] تظهر شاشة مكتوب فيها اسم البرنامج والإصدار وحقوق التأليف كما في الشكل التالي:



وكما ترى في الشاشة السابقة توجد أربعة مفاتيح:

١- **معلومات إضافية:** لعرض عنوان المجمع ورقم صندوق البريد ورقم الهاتف والفاكس والعنوان الإلكتروني على الإنترنت.

٢- **تحذير:** بخصوص حقوق النسخ والطبع.

٣- **مساعدة:** لعرض دليل استخدام البرنامج.

٤- **خروج:** للخروج من النبذة.

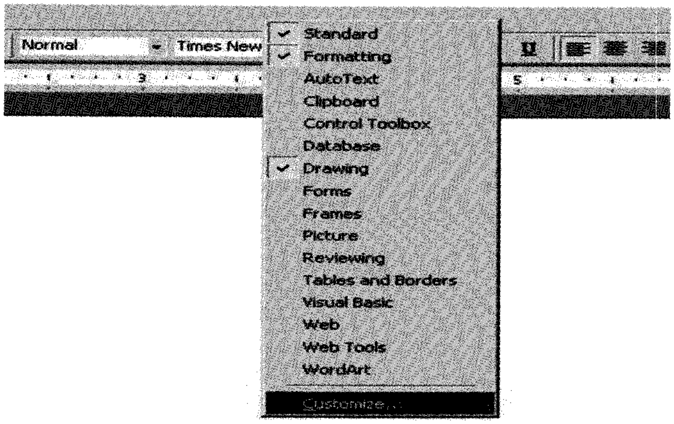
ملاحظات هامة حول البرنامج:

١- البرنامج يعمل مع دقة عرض للشاشة ١٠٢٤ × ٧٦٨

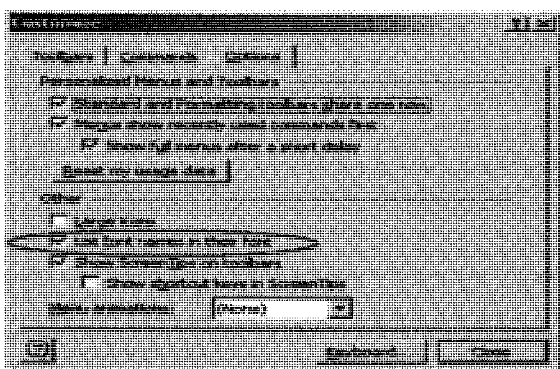
٢- المساحة المطلوبة لتنصيب البرنامج بدون الخطوط هي: حوالي ٢٠ ميجا بايت. والمساحة المطلوبة لتنصيب الخطوط هي: ٩٥ ميجا بايت. فإذا تم تنصيب البرنامج بالخطوط على نفس القرص الذي يحتوي على مجلد النوافذ كانت المساحة المطلوبة ١١٥ ميجا بايت لأن الخطوط يتم تنصيبها داخل مجلد (Fonts) الموجود داخل مجلد النوافذ.

٣- يوصى بعدم استخدام خاصية تضمين الخطوط في برنامج وورد نظرًا لأنها قد تسبب مشاكل. وإذا كان المستخدم يريد نسخ الملف الذي يحتوي على خطوط المصحف أو نقله لعرضه على جهاز آخر، فعليه أن يقوم بتنصيب البرنامج أولا على هذا الجهاز لتنزيل خطوط البرنامج على الجهاز فيتم عرض الملف بشكل سليم.

٤- بعد تنصيب خطوط البرنامج قد تظهر أسماؤها في قائمة الخطوط في برنامج الوورد بشكل غير مفهوم فيمكن إصلاح ذلك بالضغط بزر الفأرة الأيمن على أي مكان خال من شريط القوائم العلوي في برنامج الوورد، كما في الشكل التالي:



فتظهر قائمة كما بالشكل السابق. اختر Customize فتفتح الشاشة التالية:



احذف علامة صح من المربع الصغير أمام الاختيار المبين في الشكل السابق، ثم أغلق هذه الشاشة (Close)، وبعد ذلك سوف تظهر أسماء الخطوط بشكل سليم في قائمة الخطوط في برنامج الوورد.

مميزات برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي

من أهم مميزات هذا البرنامج:

١- إمكانية نقل الآيات بالرسم العثماني، مما يجعل احتمال وقوع الخطأ في الكتابة أو التشكيل معدومًا بإذن الله تعالى.

٢- إمكانية تكبير وتصغير حجم الآيات المنقولة للبرامج المختلفة.

٣- إمكانية تغيير لون الخط للآية كاملة، أو لكلمة واحدة ضمن الآية، فالتعامل مع النص القرآني المنسوخ من البرنامج كالتعامل مع أي نص آخر في برامج معالج النصوص.

٤- سهول البحث عن كلمة ضمن الآية القرآنية داخل البرنامج.

٥- إمكانية إضافة الأقواس المزهرة، وبعض الإضافات الأخرى مع النص القرآني كـ(قال تعالى، والبسملة، والإستعاذة).

٦- إمكانية إضافة تخريج الآيات بشكل آلي للنص القرآني.

عيوب برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي

١- الحاجة إلى خطوط المصحف، والتي تتكون من ٦٠٤ خطوط (أي بعدد صفحات القرآن الكريم، فلكل صفحة خط مستقل)، ويجب أن تُحمَّل على كل جهاز يعرض الملف المتضمن للنصوص القرآنية المنسوخة من البرنامج.

كما أن هذه الخطوط الكثيرة تسبب إرباك لمستخدم برامج تحرير النصوص كبرنامج (ميكروسوفت وورد).

٢- صعوبة البحث عن كلمة ضمن الآية القرآنية بعد نقلها من البرنامج؛ لأن برامج معالجة النصوص تعاملها على أنه رمز غير قابلة للقراءة.

٣- لا تظهر الآيات بشكل صحيح عند نقل الوثقية التي تحوي النص القرآني إلى جهاز آخر لا يحتوي على خطوط برنامج مصحف النشر.

الفصل الرابع

برنامج موسوعة الحديث الشريف(١)

برنامج موسوعة الحديث الشريف من إنتاج «شركة حرف لتقنية المعلومات» التي تأسست في عام ١٩٩٧م، كامتداد لمركز التراث الإسلامي، الذي كان يتبع لشركة «صخر» لبرامج الحاسب الآلي، والذي مارس نشاطه منذ عام ١٩٨٥م، وهي من أوائل الشركات التي عملت على إنتاج البرامج الحاسوبية التي تخدم العلوم الشرعية، وكان «برنامج موسوعة الحديث الشريف» من أفضل تلك البرامج، ولا زال برغم محدودية الكتب التي يضمها.

التعريف بالبرنامج:

هذا البرنامج موسوعة حديثية ضخمة تضم الكتب التسعة، وهي:

١- صحيح البخاري.
٢- صحيح مسلم.
٣- سنن أبي داود.
٤- سنن الترمذي.
٥- سنن النسائي.
٦- سنن ابن ماجه.
٧- موطأ مالك.

---

(١) انظر: http://www.harf.com.

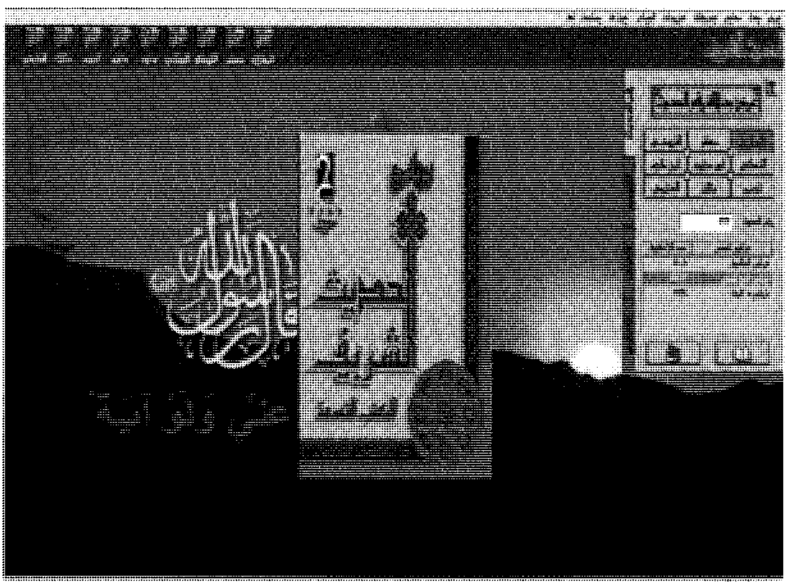
٨- مسند أحمد.

٩- سنن الدارمي.

بالإضافة إلى شروح هذه الكتب.

ومجموع أحاديث الموسوعة يزيد عن (٦٢) ألف حديث، وعدد صفحات الكتب يتجاوز (٢٥) ألف صفحة.

الشاشة الرئيسة للبرنامج:



شرح البرنامج

أولاً: قوائم البرنامج

١- قائمة عـــرض



رقم الحديث: لاستعراض الأحاديث بحسب أرقامها.

تبويب المصادر: لاستعراض الأحاديث بحسب تبويب المصادر التسعة.

أطراف الأحاديث: لاستعراض الأحاديث مرتبة على أطرافها (أوائل الأحاديث).

فهارس المصادر: لعرض فهارس الكتب التسعة، وتتضمن هذه الفهارس: (القرآن الكريم، أطراف الأحاديث، الأعلام، رواة، فهارس الترمذي، أقوال).

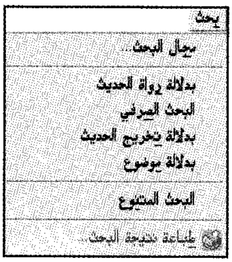
التعليقات: لاستعراض التعليقات التي يكتبها المستخدم.

طباعة: للطباعة، وهي غير مفعلة إلا من خلال الشاشات الأخرى في النتائج، وكذلك في كل القوائم الآتية لايمكن الطباعة منها، بل لابد من الطباعة من شاشات النتائج.

خروج: لإغلاق البرنامج، والخروج منه.

٢- قائمة بحث

مجال البحث: لتحديد مجال البحث (كل النص، أحاديث قدسية، أحاديث مرفوعة، أقوال الصحابة، أقوال التابعين).



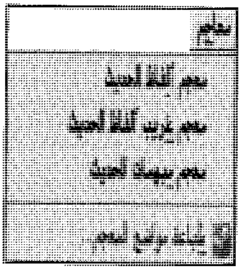
بدلالة رواة الحديث: للبحث عن الأحاديث بحسب الرواة.

البحث الصرفي: للبحث عن كلة أو جملة في الحديث.

بدلالة تخريج الحديث: لاستعراض الأحاديث التي انفرد به مصدر من الكتب التسعة، أو اتفق مع غيره منها في تخريجها.

بدلالة موضوع: للبحث عن الأحاديث الواردة في موضوع ما بحسب التقسيم الموضوع الذي وضع في البرنامج.

البحث المتنوع: للجمع بين طريقتين أو أكثر من طرق البحث السابقة، كأن تبحث عن حديث يرويه راو معين، وفي نصه كلمة محددة، فتقوم بالبحث أولاً في كل نوع من أنواع البحث منفرد، ثم تضيفه للبحث المتنوع عن طريق زر .

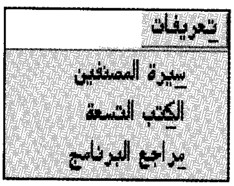


٣- قائمة معاجم

معجم ألفاظ الحديث: رتبت فيه ألفاظ الحديث على حروف المعجم (حروف الهجاء).

معجم غريب ألفاظ الحديث: بيان معنى ألفاظ الحديث الغريبة مرتبة على حروف المعجم (حروف الهجاء).

معجم مبهمات الحديث: معجم للأسماء المبهمة الواردة في الأحاديث.

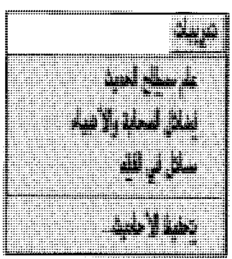


٤- قائمة تعريفات

سيرة المصنفين: ترجمة لمصنفي الكتب التسعة.

الكتب التسعة: تعريف بالكتب الستة.

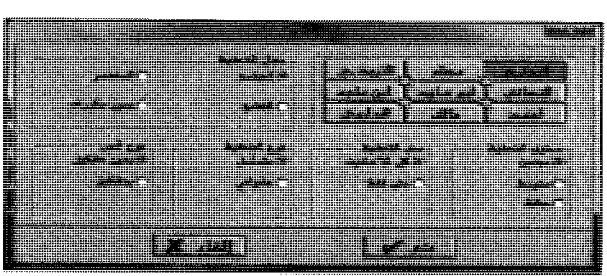
مراجع البرنامج: بيان لمراجع البرنامج كافة.



٥- قائمة تدريبات

وتتضمن تدريبات على هيئة أسئلة، ويختار المستخدم الإجابة من عدة خيارة، ثم يقوم البرنامج بتقويم إجابة المستخدم، وبيان المستوى الذي يستحقه المستخدم.

وفي تحفيظ الأحاديث يعرض للمستخدم أحاديث، ويطلب من المستخدم ملء الفراغات؛ لقياس حفظ المستخدم للأحاديث، كما يقدم البرنامج خيارات متعددة لهذا التدريب، كما في الشكل التالي:

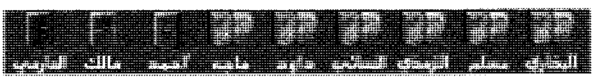


٦- **قائمة المصادر:**

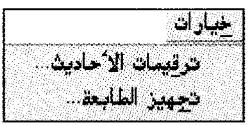


ومن خلال هذه القائمة يمكنك اختيار كل المصادر باختيار الكتب التسعة في أسفل القائمة، ليقوم البرنامج بالبحث فيها جميعًا.

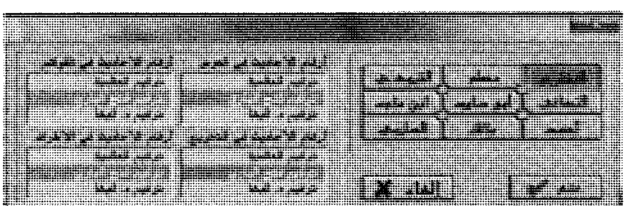
أو يمكنك اختيار بعض هذه المصادر بإزالة العلامة من أمام المصدر الذي لا ترغب في تضمينه في نتائج البحث سواء أكان مصدرًا واحدًا، أوعدة مصادر من الكتب التسعة، وبإمكانك قصر البحث على مصدر واحد فقط، كما يمكن استخدام وظيفة هذه القائمة من خلال الشاشة الرئيسة للبرنامج بإقفال الكتاب الذي لا ترغب بتضمينه في نتائج البحث، فإذا أردت قصر البحث على الكتب الستة (مثلاً)، فأغلق كتب أحمد ومالك والدامي كما هو موضح:



٧- **قائمة خيارات**



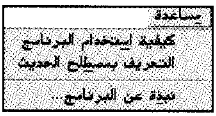
ترقيمات الأحاديث: وهو خيار مهم للمستخدم يمكنه من اختيار ترقيم الأحاديث في الكتب التسعة بحسب الطبعات التي أدخلت في البرنامج، فإذا ضغطت على هذا الخيار تظهر لك القائمة التالية:



ومن خلال ذلك يمكنك تحديد الترقيم الذي ترغب في ظهوره لكل كتاب من الكتب التسعة في: (العرض، القوائم، التخريج، الأطراف)، ويمكنك

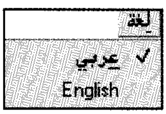
توحيد الترقيم فيها جميعًا، وهذا هو الأفضل، أو اختيار ترقيم مختلف لكل منها.

تجهيز الطابعة: من خلاله تحدد خيارت الطباعة كما في أي برنامج آخر.



٨- قائمة مساعدة

تستطيع من خلالها التعرف على كيفية استخدام البرنامج، والاطلاع على شرح مبسط لمصطلح الحديث، ومعرفة إصدار البرنامج من خلال : نبذة عن البرنامج.



٩- قائمة لغة

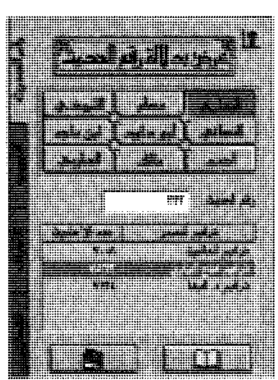
من خلالها يمكن تغيير اللغة من العربية إلى الإنجليزية أو العكس.

ثانيًا: طريقة عرض الأحاديث في البرنامج:

لعرض الأحاديث أكثر من طريقة:

١- عرض الأحاديث بالرقم:

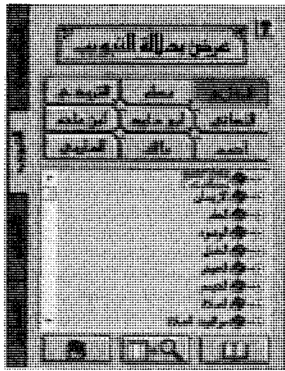
من قائمة عرض اختر «رقم الحديث»، تظهر لك هذه الشاشة:



ومن خلالها تستطيع استعراض الأحاديث بحسب أرقامها في مصادرها بالضغط على اسم المصدر، ثم ادخال رقم الحديث، واختيار نوع الترقيم، ثم الضغط على زر عرض الأحاديث .

٢- عرض الأحاديث بتبويب المصادر

من قائمة عرض اختر «تبويب المصادر»، تظهر لك الشاشة كالتالي:



وقد فُعِل لسان «**التبويب**»، ومن خلالها تستطيع استعراض الأحاديث بحسب الأبواب في مصادرها بالضغط على اسم المصدر، فيظهر لك تبويب المصدر المختار، كما لو كان فهرس للمصدر، وإذا أردت استعراض العناوين الفرعية للمصدر فاضغط على زر ⊞ الموجود قبل أي عنوان؛ لتظهر العناوين الفرعية، ثم اضغط على زر 📖 ليعرض لك الباب المطلوب والأحاديث التى فيه.

٣- عرض الأحاديث بدلالة الأطراف

من قائمة عرض اختر «أطراف الأحاديث»، تظهر لك الشاشة كالتالي:

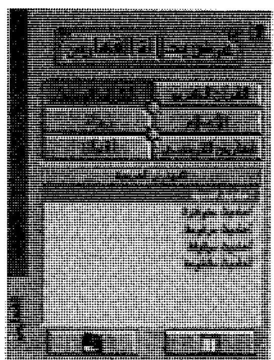


وقد فُعِل لسان «**الأطراف**»، ومن خلالها تستطيع استعراض أطراف الأحاديث بحسب المصدر، مع اختيار نوعية الأطراف: (الخلاصة، المختصر،

بدون مكررات، الجامع)، كما يتيح لك خيار رواة السند اختيار (كل الرواة، أو الثقات فقط)، ثم اضغط على زر «قائمة الأحاديث» فتظهر لك قائمة الأطراف.

٤- عرض بدلالة الفهارس

من قائمة عرض اختر «فهارس المصادر»، تظهر لك الشاشة كالتالي:



وقد فُعِل لسان «**الفهارس**»، ومن خلالها تستطيع الاطلاع على فهارس متعددة للكتب التسعة كما هو مبين في هذا الشكل، والذي يهمنا هنا هو «أطراف الحديث»، والتي من خلالها يمكن استعراض أطراف الأحاديث بحسب التصنيفات التالية: (أحاديث قدسية، متواترة، مرفوعة، موقوفة، مقطوعة)، ثم اضغط على زر فتظهر لك قائمة الأحاديث.

ملاحظة:

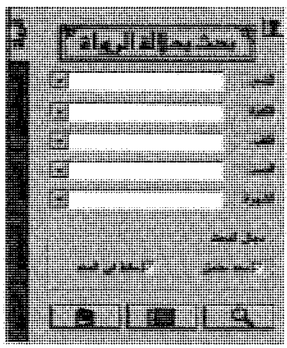
يمكنك التنقل مباشرة بين ألسنة تبويب شاشة البحث بالضغط على لسان التبويب الذي تريده دون استخدام قائمة «عرض».

ثالثًا: طريقة البحث عن الأحاديث في البرنامج:

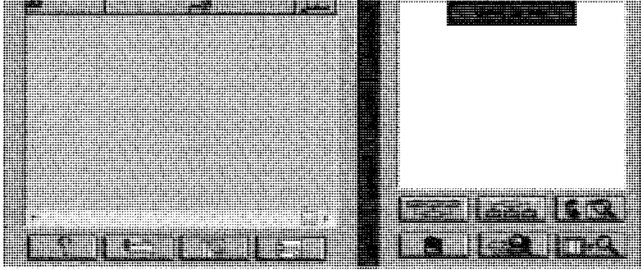
للبحث عن الأحاديث في البرنامج أكثر من طريقة:

1) بحث بدلالة الرواة:

من قائمة بحث اختر «بدلالة رواة الحديث»، تظهر لك هذه الشاشة:



وقد فُعِل لسان «**الرواة**»، ومن خلالها تستطيع البحث عن الأحاديث بحسب رواة الحديث، فيمكن ادخال اسم الراوي أو كنيته أو لقبه أو نسبه أو شهرته، ثم الضغط على زر «بحث عن الراوي»، فتظهر لك قائمة بعدد من الرواة الذي يشتركون في الاسم أو الكنية ..إلخ، فتختار الراوي الذي تريده من تلك القائمة عن طريق تظليل اسمه ثم الضغط على زر: «اختيار الراوي»، فتظهر الشاشة بالصورة الآتية:

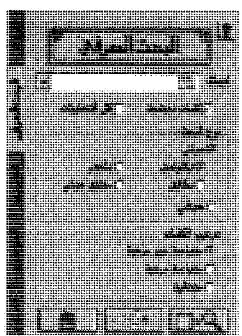


ومن خلالها تستطيع الاطلاع على تلاميذ الراوي بالضغط على زر ، أو شيوخه بالضغط على زر ، أو مشاهدة أطراف الأحاديث التي رواها بالضغط على زر ، أو إضافة البحث عن هذا الراوي إلى البحث المتنوع بالضغط على زر البحث المتنوع .

٢) البحث الصرفي

وهو أهم طرق البحث في البرنامج، حيث يمكنك البحث بدلالة كلمة واحدة، أو جملة، وبطرق متعددة كما يأتي.

من قائمة بحث اختر «البحث الصرفي»، تظهر لك هذه الشاشة:



وقد فعل لسان «البحث الصرفي»، ومن خلالها تستطيع البحث عن الأحاديث بخيارات متعددة، كالتالي:

أ) **كلمات مجتمعة**: وهذا الخيار يتيح لك البحث عن جميع الكلمات التي أدخلتها في خانة جملة البحث إذا كانت أكثر من كلمة.

ب) **كل التحليلات**: إذا احتملت الكلمة المدخلة أكثر من جذر فإن البرنامج يبحث في كل التحليلات، ولا يُظهر قائمة الجذور، وإذا لم تحدد هذا الخيار فإن البرنامج يُظهر لك قائمة الجذورة المحتملة؛ لتختار منها بنفسك.

ج) **نوع البحث**: حيث يتيح لك نوعين من أنواع البحث:

أولاً: بحث صرفي: وفيه أربعة خيارات:

١- **باللواصق:** وهذا يعني أن البرنامج يبحث عن الكلمة المدخلة في خانة البحث، بالإضافة على ما يسبقها أو يلحقها، كحروف الجر والعطف ونحوها، وهذا ما يسميه البرنامج «اللواصق».

٢- **بالجذر:** وهنا يبحث البرنامج عن الكلمة المدخلة، وكل ما يشترك معها بالجذر اللغوي.

٣- **مطابق:** وهنا يبحث البرنامج عن الكلمة المدخلة كما هي دون أي زيادة عليها.

٤- **مطابق جزئي:** يبحث البرنامج الكلمة المدخلة بالإضافة إلى ما قد يزيد عليها من اللواصق واللواحق.

ثانياً: **بحث هجائي:** هذا النوع يبحث من خلاله البرنامج عن الكلمة بعيدًا عن التحليل الصرفي، ويمكنك استخدام علامة (؟) محل أي حرف، أو علامة (*) محل أي عدد من الحروف.

د) **ترتيب الكلمات:** وهذا العنصر لايكون نشط إلا عند إدخال أكثر من كلمة، ومن خلاله يمكن تحديد عدة خيارات للبحث كالتالي:

١- **متباعدة غير مرتبة:** يبحث عن الكلمات المدخلة غير مرتبة، وقد يكون بينها كلمات أخرى.

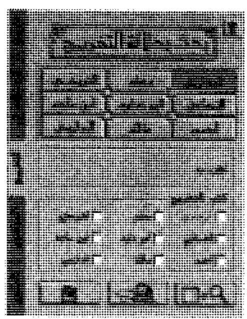
٢- **متباعدة مرتبة:** يبحث عن الكلمات المدخلة إذا جاءت في النصوص مرتبة حسب الترتيب الذي كتبت في خانة جملة البحث، وقد يكون بينها كلمات أخرى.

٣- **متتالية:** وهذا الخيار يجعل البرنامج يبحث عن الكلمات المدخلة إذا كانت متتالية لا يفصل بينها شيء.

٣) البحث بدلالة تخريج الحديث:

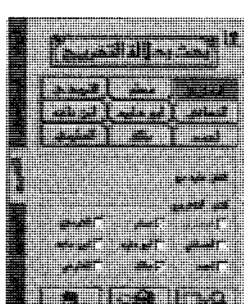
البحث بدلالة تخريج الحديث يبين لك ما انفرد به أحد أصحاب الكتب التسعة عن غيره، أو ما اتفق عليه اثنان أو أكثر منهم، وذلك كالتالي:

أ) أذا أردت البحث عن الأحاديث التي انفرد بها أحد أصحاب الكتب الستة، فقم بالضغط على اسم الكتاب (البخاري مثلاً)، واترك خانة «كتب التخريج» دون أن تختار شيئًا منها، فيظهر لك عباردة (انفرد به)، كما في الشكل الآتي:



ثم اضغط على زر أطراف الأحاديث فتظهر لك قائمة بما تفرد به البخاري.

ب) إذا أردت البحث عن الأحاديث التي اتفق عليه كتابان أو أكثر فقم بالضغط على اسم أحد الكتب ثم ضع علامة على الكتاب/أو الكتب التي تريد معرفة الأحاديث المتفق عليها بينهم، كما في المثال هنا نريد معرفة الأحاديث التي اتفق عليها البخاري مع مسلم ومالك في الموطأ.



E) البحث بدلالة موضوع:

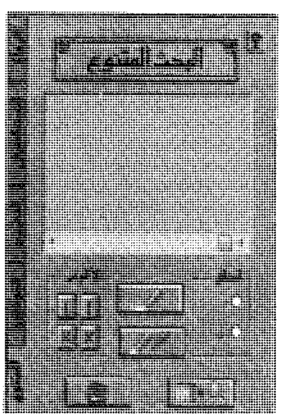
هذا النوع من البحث مفيد جداً لمن يريد البحث عن أحاديث وردت في موضوع معين من الموضوعات التي فهرسها البرنامج، فمن قائمة بحث اختر «بدلالة موضوع»، تظهر لك هذه الشاشة



وقد فعل لسان «الموضوع»، ومن خلالها تستطيع البحث عن الأحاديث الواردة في موضوع ما من الموضوعات الواردة في القائمة.

وبوضع علامة في المربع أمام «مواضيع نهائية» تظهر لك الموضوعات الفرعية.

E) البحث المتنوع:

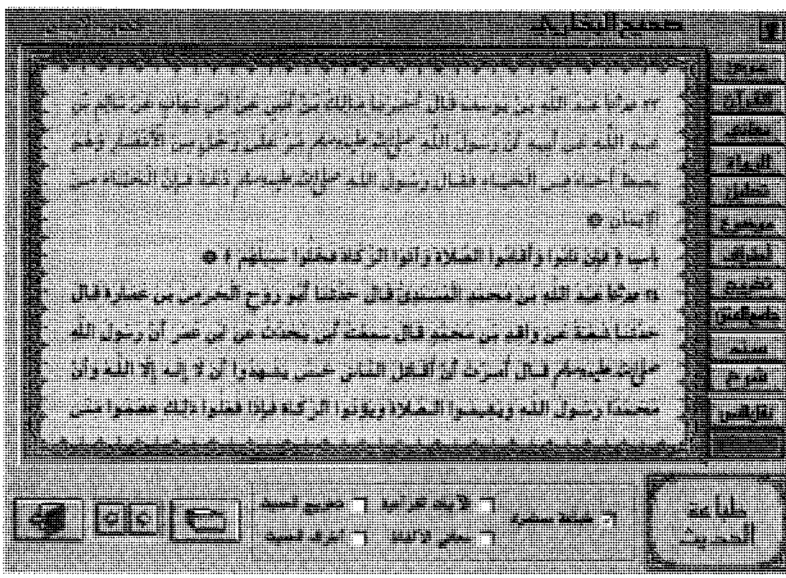


وهو للجمع بين طريقتين أو أكثر من طرق البحث السابقة، كأن تبحث عن حديث يرويه راو معين، وفي نصه كلمة محددة، فتقوم بالبحث أولاً في كل نوع من أنواع البحث منفرد، ثم تضيفه للبحث المتنوع عن طريق زر البحث المتنوع  .

ونلاحظ أن شاشة البحث غير مفعلة حتى يتم إضافة أنواع من البحث السابقة.

رابعًا: شاشة عرض الأحاديث:

عند عرض الأحاديث من خلال نتائج البحث المتنوعة، أو من خلال قائمة (عرض) بخياراتها المتعددة تظهر لنا شاشة (عرض الأحاديث) كالتالي:



ونلاحظ وجود العديد من الخدمات التي يقدمها البرنامج من خلال الأزرار الموجود على يمين الشاشة، فإذا ضغطت على أي منها ظهرت لك تلك الخدمة بخيارتها المتعددة في أسفل الشاشة.

ففي الشكل السابق (مثلاً) ضغطنا على زر طباعة فظهر لنا خدمات وخيارت الطباعة في أسفل الشاشة، وسيأتي شرحها.

شرح أزرار شاشة العرض:

عرض	عرض النص الحديثى، وبيان اسم الكتاب والباب ورقم الحديث.
القرآن	عرض الآيات القرآنية، والاستماع لتلاوتها.
معاني	بيان معاني الكلمات الغريبة في الأحاديث.
الرواة	تعريف بالرواة يتضمن: الترجمة، الشيوخ، التلاميذ، الرتبة، الجرح والتعديل.
تحليل	لبيان نوع الحديث (قدسي، مرفوع، موقوف) ونحو ذلك.
موضوع	لبيان موضوع الحديث.
أطراف	لذكر أطراف الحديث في المصدر المفتوح من الكتب التسعة.
تخريج	تخريج الحديث من الكتب التسعة.
جامع المتن	لجمع أطراف الحديث وتخريجه معًا.
سند	لبيان أسانيد الحديث على مستوى الأطراف أو الكتب التسعة.
شرح	لعرض شرح الحديث.
نقل النص	لنقل النص مشكلاً، أو غير مشكل.
طباعة	لطباعة نص الأحاديث.

ولكل زر من هذه الأزرار خدمات متعددة تظهر عندما يُضغط على الزر، فيمكن للمستخدم اختيار أي من تلك الخدمات التي يقدمها البرنامج، وسيأتي شرح أهم تلك الخدمات بإذن الله تعالى.

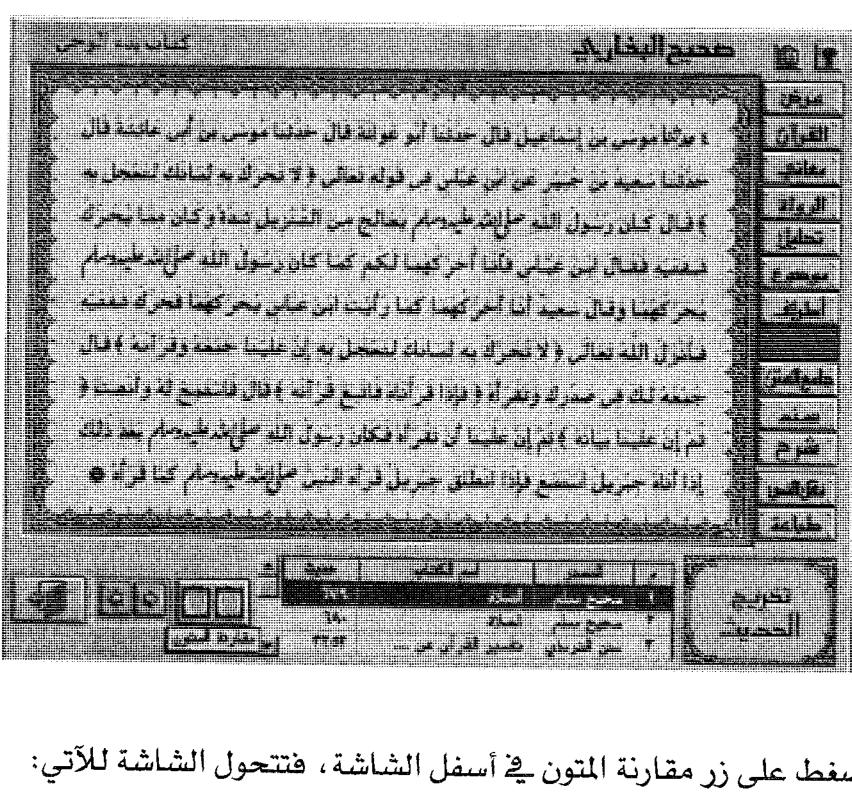
خدمات البرنامج:

يقدم هذا البرنامج خدمات كثيرة في ثنايا عرض النصوص، وسأستعرض فيما يلي بعضًا منها، فمن ذلك:

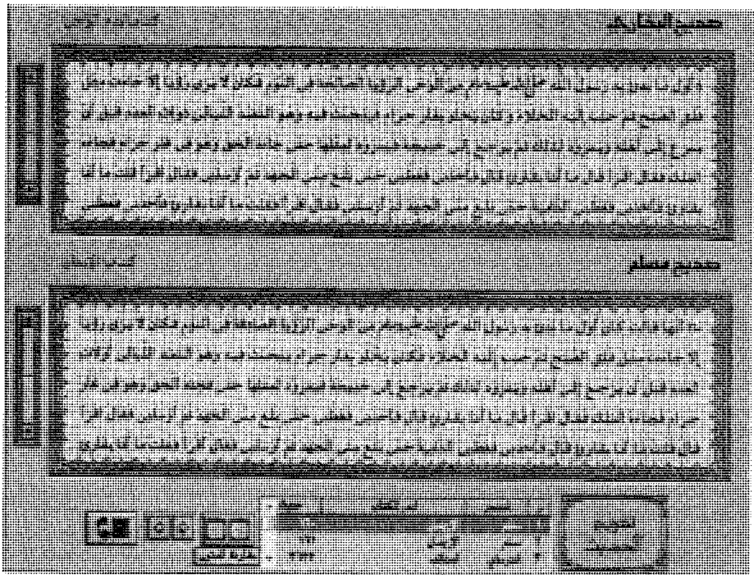
١-مقارنة النصوص:

يقدم البرنامج خدمة جليلة للدارسين، وذلك بإتاحة الفرصة لمقارنة المتون بعضها ببعض، وذلك في ثلاثة مواضع: (أطراف الحديث، تخريج الحديث، جامع المتن).

للوصول لهذا الخدمة من شاشة العرض اضغط على زر تخريج تخريج (مثلاً)، ستظهر لك شاشة العرض كالتالي:



اضغط على زر مقارنة المتون في أسفل الشاشة، فتتحول الشاشة للآتي:



حيث يتيح لك ذلك المقارنة بين المتن الموجود في صحيح البخاري وبقية الكتب التسعة التي خرجت الحديث، ففي الصورة السابقة مقارنة بين متن الحديث عند البخاري ومسلم، وفي القائمة أيضًا يمكن المقارنة بين صحيح البخاري والترمذي أو أحمد وغيرهما.

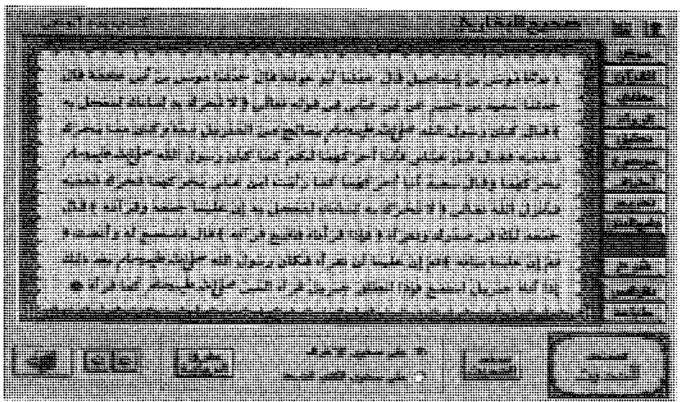
إلا أنه يلاحظ على خدمة المقارنة هذه أمران:

أ- لا تتيح إلا المقارنة بين المتن في مصدرين، فإذا كان الحديث في أكثر من مصدرين لاتستطيع المقارنة إلا بين مصدرين في آن واحد؛ لوجود شاشتين فقط، فإذا اخترت مصدرًا ثالثًا ظهر نصه في الشاشة الثانية، واختفى نص المصدر الثاني.

ب- المقارنة مقتصرة على متن الحديث، فلا يمكنك المقارنة بين أسانيدها، فلا يعرض البرنامج أسانيد الأحاديث في شاشات المقارنة، وكان الأولى عرضها، ليتمكن الباحث من المقارنة بين الأسانيد كما يقارن بين المتون.

٢-رسم شجرة الإسناد

يقدم البرنامج خدمة جليلة في هذه الباب، وهي استعرض أسانيد الحديث على مستوى الأطراف في الكتاب نفسه، أو على مستوى الكتب التسعة، ويقوم برسم شجرة الإسناد لكل ذلك، وللوصول إلى ذلك اختر من شاشة العرض زر سند [سند]، ستظهر لك الشاشة التالية:



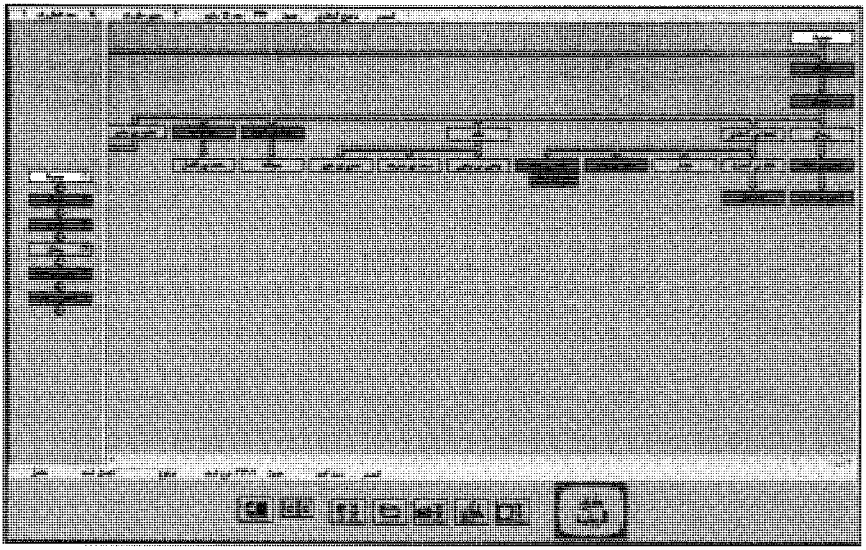
بالضغط على زر سند الحديث [سند الحديث] تظهر لك شجرة إسناد الحديث في الكتاب المفتوح، وهو هنا صحيح البخاري.

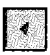
وبالضغط على زر طرق الرواية [طرق الرواية] تظهر لك شجرة أسانيد الحديث المتعددة بأحد خيارين:

أ) على مستوى الأطراف: وتظهر لك شجرة أسانيد الحديث المتعددة في هذا الكتاب المفتوح خاصة.

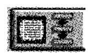
ب) على مستوى الكتب التسعة: وهذا يظهر لك أسانيد الحديث في الكتب التسعة جميعًا.

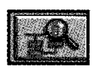
وهذا مثال لذلك:

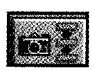


وكما هو مشاهد ظهرت طرق الحديث مشجرة في كل المصادر التي خرجته من الكتب التسعة، ويمكن مشاهدة بقية الطرق في هذه الشجرة بالضغط على زر السهم  الموجود أسفل الشاشة.

وهذا شرح للأزرار الموجودة أسفل الشاشة:

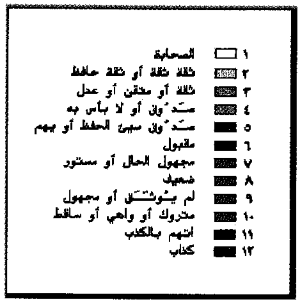
 مطابقة السند مع متن الحديث في شاشة واحدة.

 تكبير وتصغير شجرة الإسناد.

 نسخ السند.

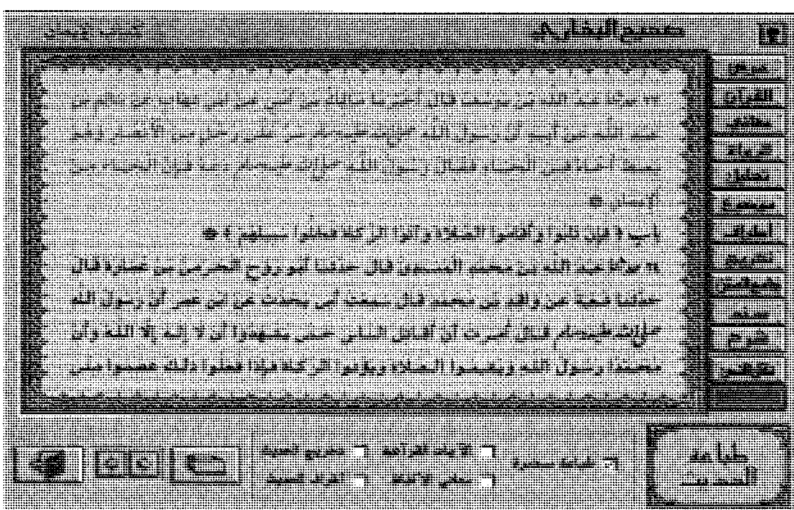
 طباعة السند.

 زر مساعدة، ومن خلاله يشرح لك البرنامج معاني الألوان التي لون بها رواة الحديث في شجرة الإسناد، فكل لون يدل على درجة الرواي عند علماء الحديث، فإذا ضغطت عليها ظهرت لك الشاشة التالية:



فالرواي في المستطيل رقم (١) ذي اللون الأبيض: صحابي، وفي رقم (٢) ذي اللون الأصفر الفاتح: ثقة ثقة، أو ثقة حافظ، وفي رقم (٣) ذي اللون الأصفر: ثقة أو متقن، أو عدل، وهكذا بقية الألوان بتدرجاتها المتعددة.

٣- خيارات الطباعة:



أ- طباعة مستمرة: عندما ترغب بطباعة النص المميز باللون الأزرق في الشاشة فقط أزل العلامة من المربع أمام «طباعة مستمرة» ليقوم البرنامج بطباعة النص المميز بالأزرق، وإلا فإن البرنامج سيستمر في طباعة بقية الأحاديث.

ب- بقية الخيارات: (الآيات القرآنية، تخريج الحديث، معاني الألفاظ، أطراف الحديث) إذا رغبت في إضافة بعض هذه الخيارات أو كلها إلى الصفحة المطبوعة يمكنك وضع علامة على ما تريد منها فتظهر في صفحة الطباعة.

مميزات برنامج موسوعة الحديث الشريف

من أهم مميزات برنامج موسوعة الحديث الشريف:

١- تحقيق نصوص الكتب التي احتوى عليها البرنامج، وضبطها.

٢- إمكانية تخريج الحديث من بقية المصادر التى شملها البرنامج.

٣- إمكانية البحث عن الحديث بعدة طرق، كالبحث عنه عن طريق البحث الصرفي، أو بدلالة الرواة، أو بدلالة الموضوع.

٤- يقوم بعرض الأحاديث بترقيمات متعددة، ويتيح للمستخدم حرية الاختيار بينها.

٥- إمكانية رسم شجرة لإسناد الحديث بصور متعددة باعتبار أطراف الحديث في مصدر واحد، أو على مستوى الكتب التسعة.

٦- ترجمة رواة كل حديث، وبيان رتبة كل راوي من حيث الجرح والتعديل، وفي شجرة الإسناد يقدم ذلك عن طريق الرمز لكل رتبة بلون معين.

٧- يقدم خدمة مقارنة بين المتون في الكتب التسعة.

٨- يقوم بشرح معاني الكلمات الغريبة في الحديث.

٩- يربط الحديث بشرحه، ويقوم بعرض الشرح.

١٠- احتوى على معلومات وافية عن أصحاب الكتب التسعة، وبيان مناهجهم في تلك الكتب.

١١- يقدم البرنامج تعريفاً مبسطاً بمصطلح الحديث.

١٢- يقدم تدريبات في علم المصطلح، وفضائل الصحابة، ومسائل الفقة، بالإضافة إلى تحفيظ الحديث.

عيوب برنامج موسوعة الحديث الشريف

من أبرز عيوب البرنامج ما يلي:

١- اقتصر على الكتب التسعة، ولم تقم الشركة المنتجة بالزيادة على ذلك، كما أن البرنامج لا يقبل أي إضافة من المستخدم كما في المكتبة الشاملة.

٢- لا يربط الكتب التسعة وشروحها الموجودة في البرنامج مع النسخ المطبوعة منها؛ ليتمكن المستخدم من معرفة رقم الجزء والصفحة.

٣- يقدم البرنامج تراجم للرواة، وأقوال علماء الجرح والتعديل فيهم من غير توثيق ذلك، وعزوه للمصادر المعتمدة في علم الرواة.

٤- لايتيح البرنامج المقارنة بين أكثر من نصين في شاشة مقارنة المتون.

٥- لا يتيح البرنامج شاشة للمقارنة بين الأسانيد كما في شاشة المقارنة بين المتون، ولا يمكن المقارنة بين الأسانيد إلا من خلال شجرة الإسناد.

٦- لا يسمح البرنامج في كل عملية نسخ بنقل أكثر من فقرة من الصفحة سواء أكانت حديثًا، أم عنوان كتاب أو باب، ولا يتيح نسخ الصفحة كاملة.

الفصل الخامس

أهم المواقع الإلكترونية التي تُعنى بالعلوم الشرعية

تتنوع المواقع الإلكترونية على الشبة العنكبوتية التي تعنى بالعلوم الشرعية، وهي متعددة الاهتمامات:

فمنها مواقع تخدم الكتب الإلكترونية في العلوم الشرعية.

ومنها مواقع تقدم خدمة عرض النص القرآني، وتفسيره.

ومنها مواقع تقدم خدمات متعلقة بعرض الأحاديث النبوية وشروحها.

ومنها منتديات حوارية يلتقي فيها الباحثون في العلوم الشرعية لطرح بحوثهم، ومناقشة القضايا العلمية الشرعية.

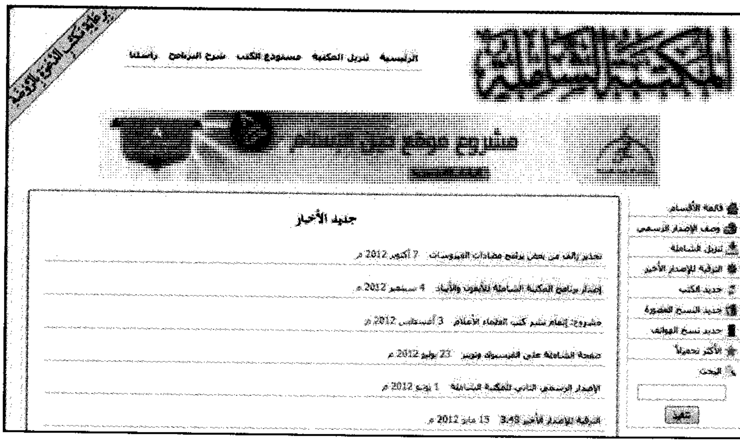
ومنها مواقع تخدم بعض البرامج التي تُعنى بالعلوم الشرعية.

وسأتناول في هذا الفصل أهم تلك المواقع، مقدمًا مواقع البرامج التي أشرت لها في الفصول السابقة، كالمكتبة الشاملة، وبرنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي.

ثم أعرج على مواقع أخرى تخدم العلوم الشرعية، وبالله التوفيق.

أولاً: موقع المكتبة الشاملة.

http://shamela.ws



ويقدم هذا الموقع العديد من الخدمات، ومن أهمها:

١- تحميل برنامج المكتبة الشاملة.

٢- ترقية المكتبة الشاملة للإصدار الأحدث.

٣- تحميل الكتب التي تتوافق مع برنامج المكتب الشاملة، حيث يوجد مستودع للكتب على هذا الموقع يمكن الوصول إليه من أعلى الصفحة.

٤- يقدم الموقع كتب جديدة بين كل فترة وأخرى، ويمكن الوصول إليها من الجانب الأيمن للصفحة حيث يوجد عنوان التبويب (كتب جديد).

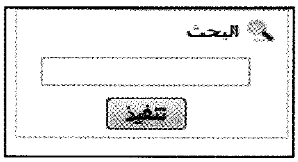
٤- تحميل الكتب المصورة التي يمكن ربطها بالمكتبة الشاملة.

٥- يقدم الموقع نسخ من برنامج المكتبة الشاملة مخصصة للهواتف الذكية، ويمكن الوصول إليه من الجانب الأيمن من الصفحة تحت تبويب: (جديد نسخ الهواتف).

٦- تصفح كتب المكتب الشاملة على الشبكة مباشرة (أونلاين).

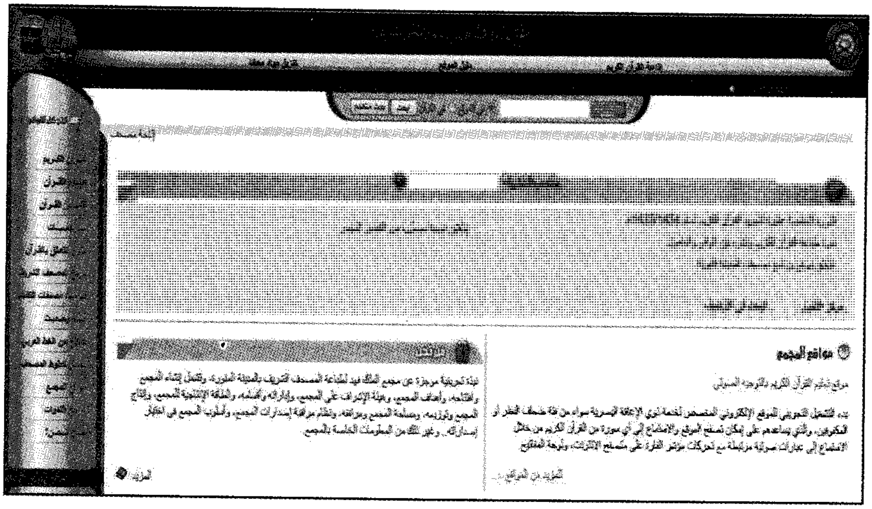
٧- التعريف بالمكتبة الشاملة، وكيفية استخدامها، وحل المشاكل التي تواجه مستخدميها.

٨- إمكانية البحث في الموقع من مربع البحث الموجود في أسفل الجانب الأيمن من الصفحة.



ثانيًا: موقع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف

http://www.qurancomplex.org



موقع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف يقدم العديد من الخدمات، ويحتوي على العديد من المواقع الفرعية داخله، فهو عبارة عن عدة مواقع.

أ- **الخدمات التي يقدمها:** يقدم الموقع العديد من الخدمات من خلال التبويات التي في الجزء الأيسر من الصفحة، ومنها:

١- القرآن الكريم: يقدم العديد من الخدمات من خلال هذا التبوب، ومن ذلك الاستماع لتلاوات للقرآن الكريم بأصوات العديد من القراء، وعرض النص القرآني، وبيان غريبه، وغير ذلك.

٢- علوم القرآن: للتعريف ببعض علوم القرآن.

٣- تفاسير القرآن: يعرض عدد من تفاسير القرآن التي يمكن تصفحها من خلال الموقع.

٤- الترجمات: لعرض ترجمات معاني القرآن للغات الآخرى.

٥- فتاوى تتعلق بالقرآن.

٦- تاريخ المصحف الشريف.

٧- فهرست مصنفات التفسير.

٨- نماذج من الخط العربي بخط خطاط المصحف (عثمان طه).

٩- تحميل خطوط المصحف التي يحتاجها برنامج مصحف النشر المكتبي.

١٠- مواقع المجمع، وهي الآتية.

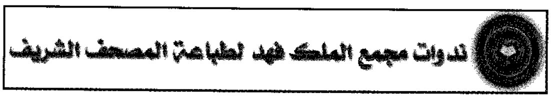
ب) مواقع المجمع: يحوي موقع المجمع عدد من المواقع الفرعية، ومنها:

١- مصحف المدينة النبوية لأعمال الطباعة



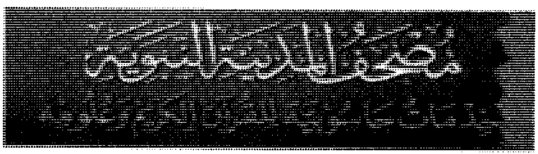
http://dm.qurancomplex.gov.sa

٢- ندوات مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف



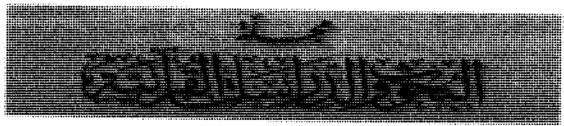
http://nadawat.qurancomplex.gov.sa

٣- مصحف المدينة النبوية



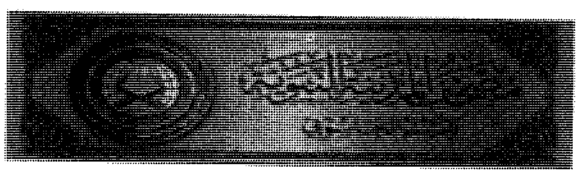
mushaf-services.qurancomplex.gov.sa

٤- مجلة البحوث والدراسات القرآنية



http://jqrs.qurancomplex.gov.sa

٥- مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي



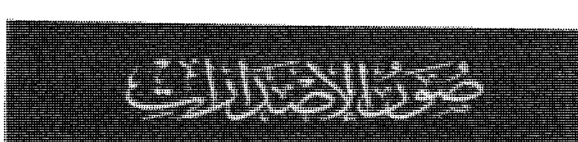
http://nashr.qurancomplex.gov.sa

٦- مصحف المدينة النبوية للحاسوب الكفي



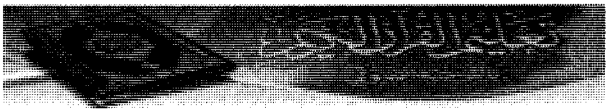
http://pocketPC.qurancomplex.gov.sa

٧- صور الإصدارات



http://publications-img.qurancomplex.gov.sa

٨- تعليم القرآن الكريم بالتوجيه الصوتي



http://qsound.qurancomplex.gov.sa

٩- تفسير معاني القرآن الكريم بلغة الإشارة



http://sign.qurancomplex.gov.sa

١٠- مكتبة الصوتيات



http://audio.qurancomplex.gov.sa

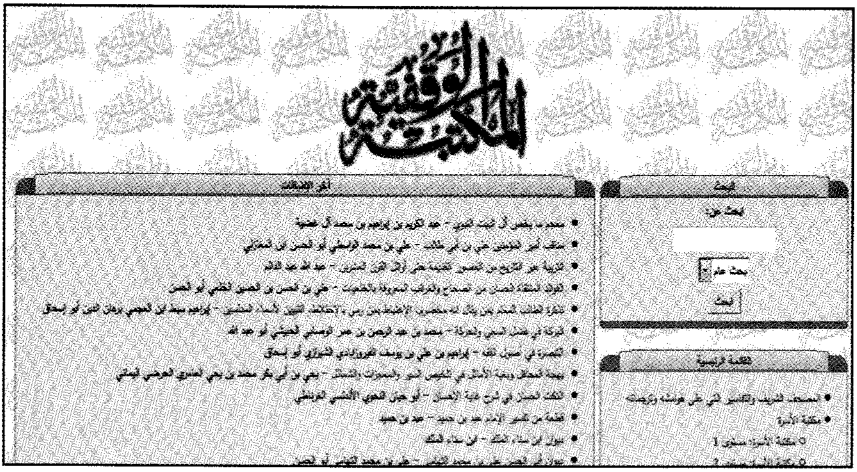
١١- التجوال الإفتراضي



http://vr.qurancomplex.gov.sa

ثالثًا: المكتبة الوقفية

http://www.waqfeya.com



وهو موقع مخصص لتحميل الكتب الإلكترونية المصورة على هيئة (PDF)، فهو يحوي مكتبة كبيرة في الكتب المصورة، وفي مختلف العلوم، وأهمها العلوم الشرعية التي يركز الموقع عليها، لكنه لا يقتصر على ذلك؛ بل تجد في الموقع كتب في فنون متعددة كعلوم الحاسب الآلي وعلم النفس والإعلام والصحافة.

كما أنه لا يقتصر على الكتب المصورة فيوجد فيه قسم للصوتيات والمرئيات والفيديو، وإن كانت محدودة.

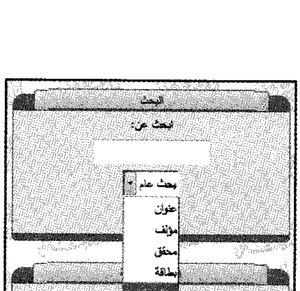
كما يحوي الموقع على كتب بلغات أخرى غير اللغة العربية، وقد وصل عدد تلك اللغات إلى (١٧) لغة حتى وقت إعداد هذا الكتاب.

ويمكنك تصفح الموقع من خلال أربعة طرق:

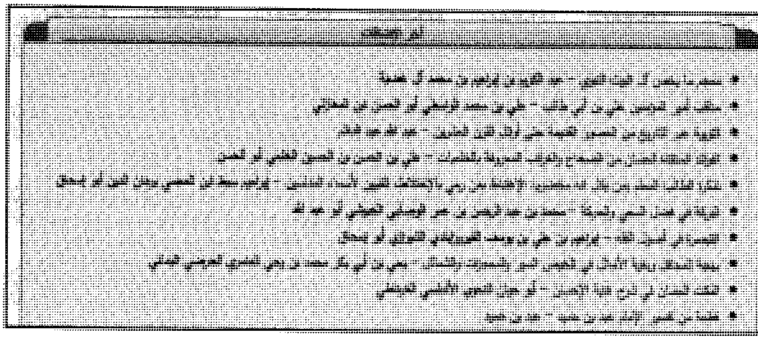
١- من خلال تصفح القائمة الرئيسة، ومن خلالها تم ترتيب الكتب بحسب موضوعاتها وتخصصاتها، فهناك قسم مخصص للقرآن الكريم، وآخر لمكتبة الأسرة، وقسم للحديث، وقسم لعلوم القرآن، وقسم لعلوم الحاسب الآلي، وهكذا.



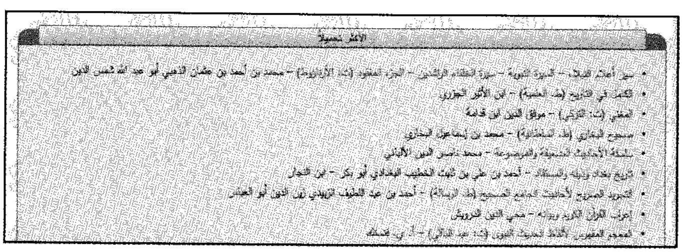
٢- من خلال البحث: فيمكن كتابة ما تريد البحث عنه في خانة: (البحث عن)، وتحدد نوعية البحث: (بحث عام، عنوان، مؤلف، محقق، بطاقة).



٣- من خلال قائمة آخر الإضافات حيث يتم من خلالها إظهار آخر الكتب التي أضيفت للموقع.



٤- من خلال قائمة الأكثر تحميلاً، حيث يتم من خلالها إظهار أكثر الكتب تحميلاً من قبل زوار الموقع



رابعًا: موقع الإسلام

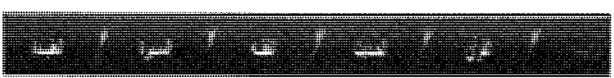
http://www.al-islam.com



وهو موقع من تحت إشراف وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد في المملكة العربية السعودية، ومن تطوير «شركة حرف لتقنية المعلومات»، ويتوفر –حاليًا - بسبع لغات:

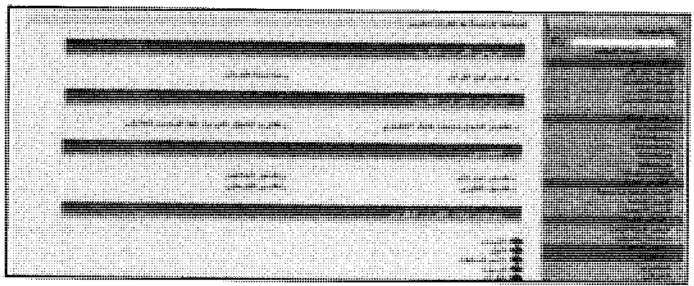
(العربية، الإنجليزية، الفرنسية، الألمانية، التركية، الملايوية، الإندونيسية).

ويقدم الموقع العديد من الخدمات يمكن الوصول إليها من الشريط الموجود في أعلى الصفحة.

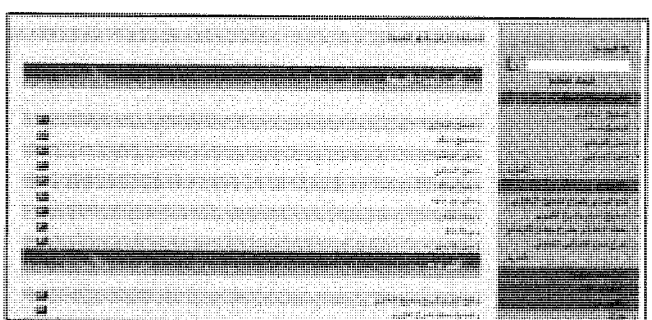


وفي كل تبويب منها ستجد موسوعة شاملة، فإذا اخترت تبويب القرآن الكريم ستنتقل إلى صفحة القرآن الكريم، وفيها موسوعة متكاملة عن

القرآن الكريم، تحتوي العديد من التفاسير للقرآن الكريم، بالإضافة إلى مكتبة صوتية متنوعة لتلاوات القرآن الكريم، والعديد من الخدمات الأخرى، كما هو موضح في الصورة الآتية:



وإذا اخترت تبويب الحديث ستجد أن موسوعة الحديث التي تكلمنا عنها في الفصل الرابع موجودة هنا بشكل مبسط، فتحتوي الصفحة على الكتب التسعة جميعًا، ويمكنك تصفحها، والبحث فيها، والاطلاع على شروحها، وغير ذلك، كما في الشكل التالي:



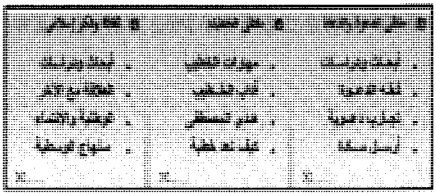
وهكذا بقية التصنيفات (الفقه، السيرة، العقيدة).

بالإضافة إلى ذلك يوجد في الموقع ثلاثة ملتقيات، وهي:

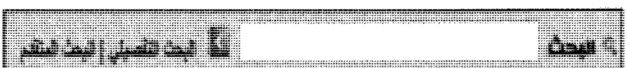
١- ملتقى الدعوة والدعاة.

٢- ملتقى الخطباء.

٣- ملتقى الثقافة والفكر الإسلامي.



كما يتضمن الموقع محركًا للبحث داخل الموقع، ويمكن من خلاله البحث بصورة اعتيادية، أو اختيار (البحث المتقدم) لتحديد خيارات أدق للبحث:



خامسًا: موقع الدرر السنية

http://www.dorar.net



وهو موقع علمي على منهج أهل السنة والجماعة، يهتم بجمع موسوعات علمية في سائر علوم الشريعة، ومن تلك الموسوعات:



موسوعة عقدية ضخمة على منهج أهل السنة والجماعة، تشمل جميع المواضيع والمسائل العقدية، والتي تم جمعها وترتيبها وتحقيقها من أكثر من ثمانين مرجعاً. يمكن تصفح جميع مسائلها من خلال التقسيم الشجري، كما يمكن البحث فيها من خلال محرك بحث سريع.



موسوعة ضخمة متخصصة في التعريف بالملل والأديان، وبيان معتقداتها، وأماكن وجودها وغير ذلك، تم جمعها وترتيبها وتحقيقها من عشرات المراجع، يمكن تصفحها من خلال التقسيم الشجري الموضوعي كما يمكن البحث فيها من خلال محرك بحث سريع.

موسوعة الفرق موسوعة ضخمة متخصصة في التعريف بالفرق المنتسبة للإسلام، وبيان معتقداتها، ومؤسسيها و أماكن وجودها وغير ذلك، تم جمعها وترتيبها وتحقيقها من عشرات المراجع، يمكن تصفحها من خلال التقسيم الشجري الموضوعي كما يمكن البحث فيها من خلال محرك بحث سريع.

موسوعة المذاهب الفكرية موسوعة ضخمة متخصصة في التعريف بالمذاهب الفكرية المعاصرة، وبيان أفكارها ومعتقداتها، ومؤسسيها وأماكن وجودها وغير ذلك، تم جمعها وترتيبها وتحقيقها من عشرات المراجع، يمكن تصفحها من خلال التقسيم الشجري الموضوعي كما يمكن البحث فيها من خلال محرك بحث سريع.

الموسوعة الفقهية وهي موسوعة شاملة للمواضيع والمسائل الفقهية، مع شرح ميسر وسهل، يمكن من خلالها تصفح تلك المسائل الفقهية والبحث فيها من خلال محرك بحث سريع.

الموسوعة الحديثية موسوعة تضم مئات الألوف من الأحاديث، مع أحكام المحدثين (المتقدمين والمتأخرين والمعاصرين) عليها، مستخرجة من كتبهم، ويمكن البحث في هذه الموسوعة عن حكم أي حديث من خلال محرك بحث سريع، وآخر متقدم، مع إمكانية اختيار البحث ضمن الصحيح فقط، أو الضعيف فقط، أو الجميع.

الموسوعة الأخلاقية موسوعة شاملة حوت في طياتها العديد من الأخلاق الإسلامية الحميدة للاقتداء بها ، وأخرى من الأخلاق المذمومة لتجنبها والبعد عنها ، جمعناها لكم ضمن إطار واحد ليسهل الرجوع إليها والاستفادة منها

الموسوعة التاريخية موسوعة ضخمة تشمل تعريف بأهم أحداث التاريخ الإسلامي، من ميلاد المصطفى صلى الله عليه وسلم، إلى وقتنا الحاضر، مع

تراجم لأهم الشخصيات التاريخية ، يمكن البحث فيها بالتاريخ والحدث من خلال محرك بحث سريع.

ومن الأقسام الرئيسية في الموقع أيضًا:



مجموعة من الأحاديث التي لا تصح والمنتشرة في الشبكة العالمية (الإنترنت)، تُحدث باستمرار.



قاعدة بيانات لمكتبة ضخمة تحوي آلاف الكتب تم تصنيفها موضوعياً ، يمكن البحث فيها من خلال محرك بحث سريع. بعنوان الكتاب أو المؤلف أو التصنيف الموضوعي، وتشمل نتيجة البحث: عنوان الكتاب والمؤلف والمعتني بالكتاب (تحقيق، ترجمة ...) والناشر والطبعة وسنة الطبع. والمكتبة تحدث أسبوعيًا .

كما يضم الموقع أقسامًا أخرى فرعية، منها:

من روائع المقالات القديمة : وهي صفحة تعرض مجموعة من المقالات القديمة للعلماء والأعلام.

مقالات وبحوث مميزة: مقالات وبحوث هادفة وذات أهمية تُختار بعناية من الشبكة العالمية ، تسهيلاً على القراء الذين يهتمون بالمتميز من المقالات.

كتب جديدة: وتحدث هذه الصفحة أسبوعياً بإضافة الجديد من الكتب.

كتاب الأسبوع: للتعريف بكتاب من الكتب المتميزة في بابها أسبوعياً.

وغير ذلك من الأقسام المتوعة.

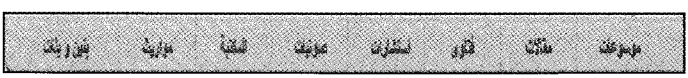
سادسًا: الشبكة الإسلامية (إسلام ويب)

http://www.islamweb.net



وهو موقع إسلامي دعوي ، يسير على منهج أهل السنة والجماعة في المعتقد والعمل ، ويقوم عليه نخبة من حملة الشهادات الشرعية واللغوية والفنية ، وبتمويل من الهيئة القطرية للأوقاف.

ويمكن الوصول إلى العديد من خدمات الموقع من خلال الشريط الموجود في أعلى الصفحة:



ومن تلك الخدمات:

١- موسوعات: حيث يقدم الموقع عدد من الموسوعات، ومنها: (موسوعة الحديث، برنامج جوامع الكلم، موسوعة التفاسير وعلوم القرآن).

٢- مقالات: ويتضمن العديد من المقالات الشرعية والثقافية والفكرية.

٣- فتاوى: للإجابة على المسائل الشرعية برعاية من هيئة الأوقاف القطرية.

٤- استشارات: ويقدم استشارات أسرية، وحلول للمشاكل الإجتماعية.

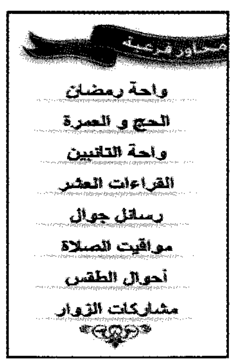
٥- صوتيات: فيه تلاوات للقرآن الكريم ومحاضرات ودروس علمية.

٦- المكتبة: ويتضمن العديد من الكتب الإلكترونية والمصورة، يمكن تصفحها عن طريق الموقع، أو تحميلها على جهازك.

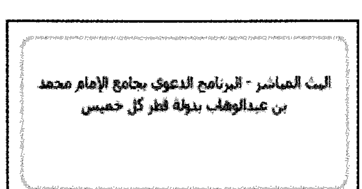
٧- مواريث: وهو موقع متخصص للمواريث.

٨- بنين وبنات: وهو موقع عربي موجه للطفل يحتوي على العديد من المواد المرئية والوسائط المتعددة من الحلقات والأنشطة التفاعلية.

كما يمكن الوصول إلى خدمات أخرى عن طريق تبويب (محاور فرعية) الموجود يمين الصفحة، كما في الشكل التالي:

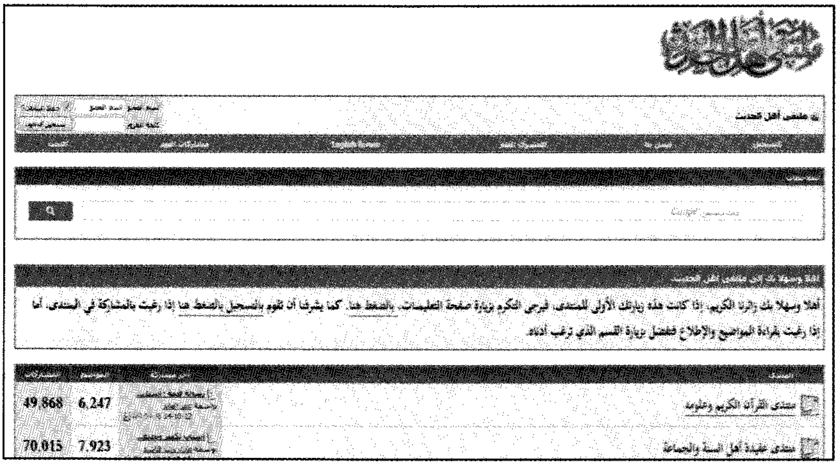


ومن أهم ما يتميز به هذا الموقع خدمة البث المباشر للدورات العلمية، والبرامج الدعوية التي تقام في بعض المساجد، كما في الشكل التالي:



سابعًا: ملتقى أهل الحديث

http://www.ahlalhdeeth.com



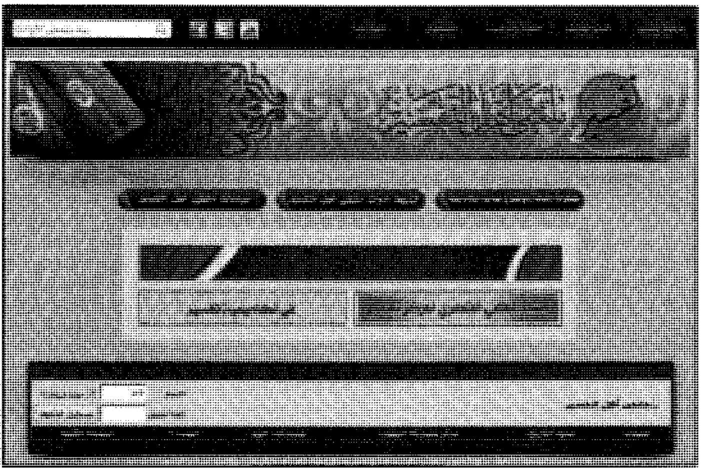
وهو ملتقى حواري يضمن منتديات عدة من خلالها يجتمع الباحثون، ويتداولون موضوعات علمية في كافة النواحي الشرعية، ولا تقتصر على الحديث، وإن كان التركيز على الحديث أكثر من غيره، ومن المنتديات التي يضمها الموقع:



١- منتدى القرآن الكريم وعلومه.
٢- منتدى عقيدة أهل السنة والجماعه.
٣- منتدى الدراسات الحديثية.
٤- منتدى التخريج ودراسة الأسانيد.
٥- منتدى الدراسات الفقهية.
٦- منتدى أصول الفقه.
٧- منتدى اللغة العربية وعلومها.
٨- منتدى السيرة والتاريخ والأنساب.
٩- المنتدى الشرعي العام.
١٠- منتدى الطريق إلى طلب العلم.

ثامنًا: ملتقى أهل التفسير

http://www.tafsir.net/vb



وهو ملتقى متخصص بالدراسات القرآنية، برعاية «مركز تفسير للدراسات القرآنية»، الذي يهدف إلى تطوير الدراسات القرآنية من خلال فتح آفاق جديدة للبحث العلمي، وتنسيق الجهود المتخصصة على أسس علمية ومهنية.



ومن الملتقيات التي يضمها هذا الموقع:

١- الملتقى العلمي للتفسير وعلوم القرآن.

٢- ملتقى القراءات والتجويد ورسم المصحف وضبطه.

٣- ملتقى الانتصار للقرآن.

٤- ملتقى الرسائل الجامعية في الدراسات القرآنية.

٥- ملتقى الكتب والبحوث والمخطوطات.

٦- ملتقى البرامج الإعلامية القرآنية.

المحتويات

مقدمة ٣

الفصل الأول : **الكتاب الإلكتروني** ٥

نشأة الكتاب الإلكتروني ٥

ظهور القارئ الإلكتروني ٦

صيغ ملفات الكتب الإلكترونية ٨

مميزات الكتاب الإلكتروني ٩

عيوب الكتاب الإلكتروني ١٠

الفصل الثاني : **برنامج المكتبة الشاملة** ١١

الشاشة الرئيسة للبرنامج ١١

كيفية تنصيب وتشغيل البرنامج ١٢

شرح البرنامج ١٥

أولاً: شرح الأزرار ١٦

ثانيًا: شرح القوائم : ٢٠

١- قائمة : ملف ٢٠

٢- قائمة : بحث ٢١

٣- قائمة : شاشات ٢١

٤- قائمة : خدمات ٢٢

٥- مذكرات ٢٨

٦- قائمة : ترقية حية ٢٨

٧- قائمة : نوافذ ٢٨

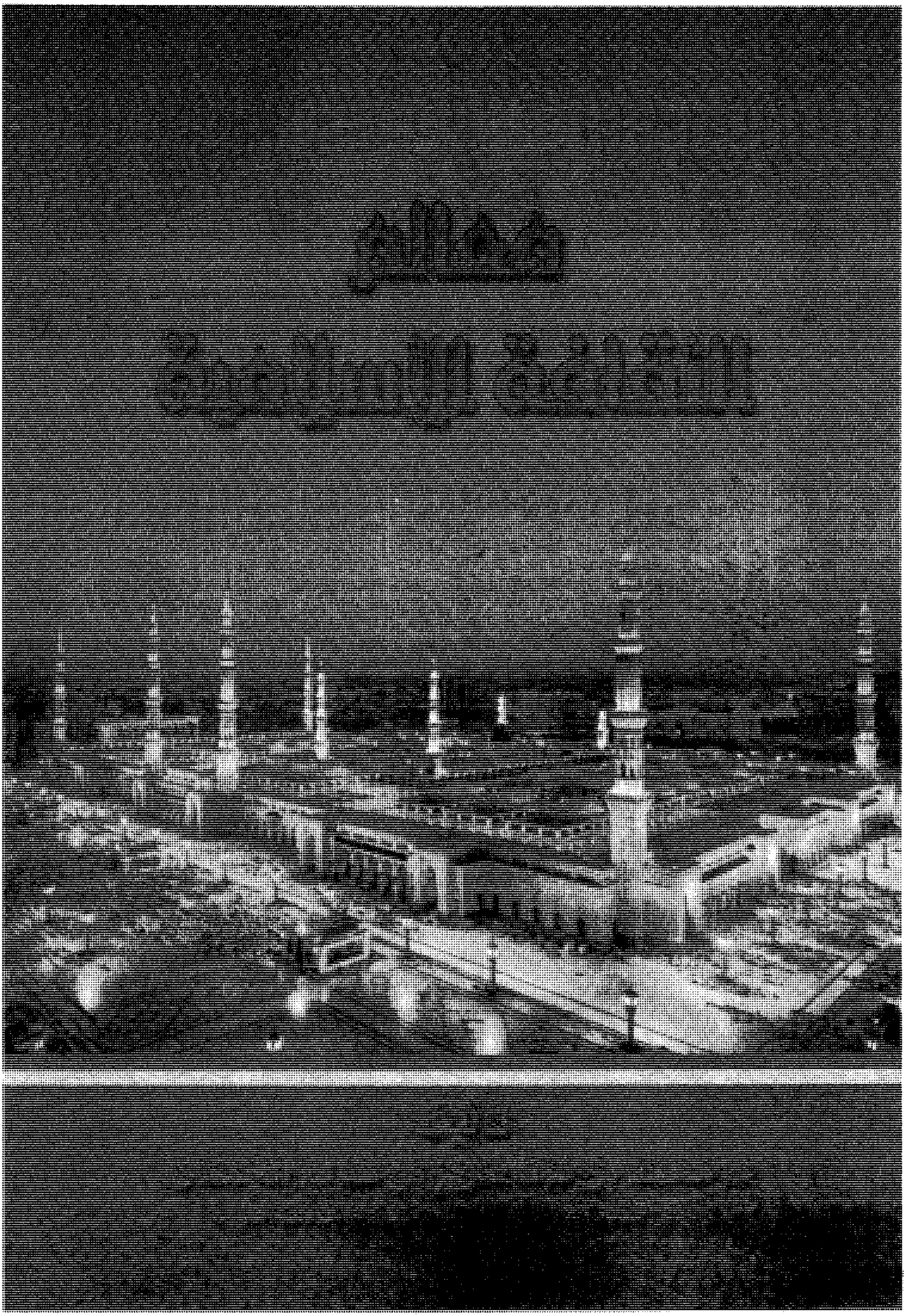
٨- قائمة : مساعدة ٢٩

اختصارات لوحة المفاتيح ٢٩

مميزات برنامج الموسوعة الشاملة.. ٣٢
عيوب برنامج الموسوعة الشاملة ٣٣
الفصل الثالث : برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي ٣٤
الهدف من البرنامج ٣٤
الشاشة الرئيسة للبرنامج ٣٥
شرح البرنامج ٣٦
أولاً : تحديد نطاق الآيات.. ٣٦
ثانياً : البحث ٣٧
ثالثًا : الإضافات ٣٩
رابعًا : خيارات النص القرآني.. ٤١
خامسًا : خيارات المستخدم.. ٤٢
سادسًا : نسخ النص القرآني.. ٤٥
سابعًا : معلومات.. ٥١
ملاحظات هامة حول البرنامج ٥٢
مميزات برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي ٥٤
عيوب برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي ٥٤
الفصل الرابع : برنامج موسوعة الحديث الشريف.. ٥٦
التعريف بالبرنامج.. ٥٦
الشاشة الرئيسة للبرنامج ٥٧
شرح البرنامج ٥٧
أولاً : قوائم البرنامج.. ٥٧
ثانيًا : طريقة عرض الأحاديث في البرنامج ٦١
ثالثًا : طريقة البحث عن الأحاديث في البرنامج ٦٤
رابعًا : شاشة عرض الأحاديث.. ٦٩

شرح أزرار شاشة العرض ٧٠
خدمات البرنامج ٧١
مميزات برنامج موسوعة الحديث الشريف ٧٦
عيوب برنامج موسوعة الحديث الشريف ٧٧
الفصل الخامس : أهم المواقع الإلكترونية التي تُعنى بالعلوم الشرعية ٧٨
أولاً : موقع المكتبة الشاملة ٧٩
ثانيًا : موقع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف ٨١
ثالثًا : المكتبة الوقفية ٨٥
رابعًا : موقع الإسلام ٨٨
خامسًا : موقع الدرر السنية ٩١
سادسًا : الشبكة الإسلامية (إسلام ويب) ٩٤
سابعًا : ملتقى أهل الحديث ٩٦
ثامنًا : ملتقى أهل التفسير ٩٧
المحتويات ٩٨

صدر للمؤلف



صـــدر للـمـؤلـــف

